

**Leipziger Gespräche zur Museologie**  
**Schriftenreihe des Instituts für Museologie, Band 1**

**Katharina Flügel / Wolfgang Ernst (Hrsg.)**

**MUSEALISIERUNG DER DDR? 40 JAHRE ALS KULTUR-  
HISTORISCHE HERAUSFORDERUNG**

**Leipzig (Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur) 1992**

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
I. <u>Einleitung</u>	
Katharina Flügel: "Zum Geleit"	8
Wolfgang Ernst: "Keine Frage: Musealisierung der DDR. Anmerkungen zur Diskussion"	11
II. <u>Kolloquium: Musealisierung der DDR?</u>	
Ernst Hofmann: "Was bleibt? Das geschichtsmuseologische Erbe der DDR"	19
Hubertus Adam: "Arme, magere Mythen: Überlegungen zur Ikonographie des Sozialismus"	25
Michael Diers: "Die Mauer. Notizen zur Kunst- und Kul- turgeschichte eines deutschen Symbol(l)werks"	43
Rudolf Kober: "Formen und Bilden. Annotationen zur Kunst der 50er Jahre in der DDR"	70
Rudolf Quaiser: "Kunst und 'Vaterland'. Die Nationale Volksarmee als Auftraggeber. Randbemerkungen zu einem abgeschlossenen Kapitel"	75
Martin Schönfeld: "Die Kritische Kommentierung - Zwei Beispiele eines veränderten Umganges mit dem kulturpoliti- schen Erbe der DDR"	88
Achim Preiß: "Das Deutsche Hygiene-Museum in Dresden von Wilhelm Kreis. Bemerkungen zur Körperkultur im 20. Jahrhundert"	106