

Peter Grafe   Bodo Hombach   Reinhard Grätz   (Herausgeber)

# **Der Lokomotive in voller Fahrt die Räder wechseln**

**Geschichte und Geschichten  
aus Nordrhein-Westfalen**

Verlag J. H. W. Dietz Nachf. • Berlin/Bonn

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

### AUF DER SUCHE NACH HEIMAT

11

Heinrich Böll Nordrhein-Westfalen

14

Peter J. Bock Wenn die Bronx in Ruhrort liegt

22

Ernst Otto Ohrndorf Fränkische Erbteilung und EG-Politik  
Landwirtschaft in Langenholdinghausen

30

Peter Grafe »Muß man mir das ansehen?«  
Ein Gespräch mit Doris Conrady

34

Gerd Fänderich Ein vergessenes Modell  
Städtebau in Sennestadt

40

Joachim Petsch Stadtplanung und Architektur in der Nachkriegszeit  
Alternativen, aufgezeigt an Köln und Düsseldorf

46

Jochen Wüllner »Gelsenkirchener Barock«  
Um die Bäuche und den Glanz der Möbel

54

Fakir Baykurt Bleiben heißt, sich niederlassen  
Ein Grab in Deutschland

### WEICHENSTELLUNGEN

62

Gloria Müller Neuordnung auf Englisch  
Mitbestimmung unter Vorbehalt

	68	
Frank Bajohr		<b>Verfolgung der Vergangenheit</b>
	76	
Jürgen Treulieb		<b>Ein Schicksal im Kalten Krieg</b>
		Viktor Agartz
	86	
Karl Lauschke		<b>»Der Dicke muß weg!«</b>
		Betriebsratswahlen 1955 auf der Westfalenhütte
	96	
Peter Grafe		<b>Der Kommunist im Ost-West-Konflikt</b>
		Erinnerungen von Ernst Schmidt
	104	
Ute Schmidt		<b>Adenauer setzt sich gegen Arnold durch</b>
	112	
Dieter Otten		<b>Gustav W. Heinemann und die Transformation der SPD in eine bundesrepublikanische Partei</b>
	120	
Elisabeth Friese		<b>Helene Wessel, eine unbequeme Christin</b>
	126	
Hartwig Suhrbier		<b>Vom »Treibhaus« zur »Krimikulisse«</b>
		Die Bundeshauptstadt in der Literatur
		<b>»DER MENSCH LEBT NICHT VOM BROT ALLEIN«</b>
	132	
Thomas Grochowiak		<b>Kohle für Kunst - Kunst für Kohle</b>
		Ruhrfestspiele
	136	
Wolfgang Böttcher/Ernst Rösner		<b>Bildung fürs Proletariat</b>
	144	
Rainer Horbelt		<b>Ein magerer Knochen</b>
		Ein Pamphlet zum »Musiktheater im Revier«
	150	
H.-H. Krüger/P. Kuhnert		<b>»Da trug man eben Ringelsocken«</b>
		Vom Jazzfan zum Punk
	158	
Rainer Horbelt		<b>Mit Hammer und Kugelschreiber</b>
		Eine Kollage zur Gruppe 61
	162	
Thomas Grochowiak		<b>»junger Westen«</b>

170

Ursula Krefte/Hans Uske **Zebrastreifen weiß und blau**  
Aufstieg und Fall des MSV Duisburg

#### SICHER BLEIBT DIE VERÄNDERUNG

176

Hans-Werner Hamacher **Tatort: Nordrhein-Westfalen**  
Kriminalität und Zeitgeist

184

Hannelore Becker **»Et jeht als widder loss . . .«**  
Einsichten in die rheinische Gefühlslandschaft

192

Reinhard Grätz **Düsseldorf, Ständehausstraße**  
Eine Innenbetrachtung

200

Arno Klönne **Gewerkschaftliche Wechselzeiten**  
Am Beispiel Bielefelds

210

Ulrike Filgers **Straffer als die eigene Haut**  
Beinmode aus Westfalen

218

Margret Jäger **Ein ganzes Leben nicht gearbeitet**  
Portrait einer Arbeiterinnengeneration

#### DIE KRISE KANN NEUER ANFANG SEIN

222

Karl Lauschke **Der Knall von Gelsenkirchen**  
Die Stilllegung der Zeche »Graf Bismarck« 1966

228

Reinhard Spilker-Vester **Brüder, zur Kohle, zur Sonne!**  
NRW: Energiebrücke zur Zukunft

236

Werner Abelshauser **»Der Bergmann darf nicht ärmer werden!«**  
Montanmitbestimmung in der Kohlekrise 1958-1968

244

Barbara Hendricks **»Die Zahlen sind wahrlich harte Brocken«**  
30 000 VW-Käfer für die armen Länder

248

Bodo Hombach **Der Weg zur roten Mehrheit**  
SPD in NRW

256	
Joachim Liesenfeld	<b>Neue Technologien und die Zukunft der Arbeit im Ruhrgebiet</b>
264	
Irmgard Bernrieder	<b>Aus Fabriken werden Kulturstätten</b> Das Neue entsteht im Alten
272	
Karl Richter	<b>Verwaltungen müssen möglich machen</b> Kulturvisionen, Prognosen, Tatbestände
282	
Jürgen Werth	<b>Die Rotation der Nothelfer</b> Eine Stadtrundfahrt rund um die Westfalenhütte

#### MEDIENMARKT MIT NEUEN MÖGLICHKEITEN

288	
Carola Schewe	<b>Am Beispiel »Klenkes«</b> Alternativzeitung aus Aachen
294	
Konrad H. Teckentrup	<b>Wo die Kühe auf dem Eise grasen</b> Gütersloh & Bertelsmann
302	
Konrad H. Teckentrup	<b>Ein Blatt für das Revier</b> Zeitungsentwicklung nach 1945 am Beispiel der WAZ
308	
Doris J. Heinze	<b>Hui, Hui, Hui - eine ernstzunehmende Sirene</b> Film und Filmförderung
314	
Klaus Rupp	<b>WDR: Bild und Ton aus NRW</b> Ein Land und sein Sender
320	
Dietmar Bergmann	<b>Verfassungsschutz für den Artikel 5</b> Bürgerrundfunk in Dortmund

#### ANHANG

Ursula Rombeck-Jaschinski	<b>Die Jahre 1945-1985 im chronologischen Überblick</b>
	Die Autoren
	Bildnachweis
	Impressum