

Formen von Erinnerung

Eine Diskussion mit Claude Lanzmann.

Ein anderer Blick auf Gedenken, Erinnern und Erleben. Eine Tagung.

Herausgegeben vom Kulturamt der Stadt Marburg
Konzeption und Bearbeitung: Silke Schneider

Jonas Verlag

Inhalt

Vorwort	7
Autorengespräch mit Claude Lanzmann zu seinem Film Shoah	11
Gabi Dolff-Bonekämper Das Denkmal der Lebenden in Biron – die geheime Frage	33
Petra Bopp „Wir sind aus sehr fragilem Material“ – Esther Shalev-Gerz' Umgang mit Erinnerung	41
Alexandra Pätzold Wenn Laokoon geschrien hätte ... Drei unrühmliche Reden in Bildern von Gewalt, Schmerzen und Angst	63
Annette Brauerhoch Kriegsfilme und weibliches Publikum	81
Die Autorinnen und Autoren	93