## Interkulturelle Kommunikation und Kulturwissenschaft

Grundbegriffe, Wissenschaftsdisziplinen, Kulturräume

Herausgegeben von Christoph Barmeyer, Petia Genkova, Jörg Scheffer

Zweite, erweiterte Auflage

Verlag Karl Stutz Passau 2011

## Inhalt

Vorwort von Klaus Dirscherl	7
Christoph Barmeyer, Petia Genkova & Jörg Scheffer. Einleitung	9
I. Grundbegriffe Interkultureller Kommunikation und Kulturwissenschaft	
Christoph Barmeyer. Kultur in der Interkulturellen Kommunikation	13
Christoph Barmeyer. Interkulturalität	37
Klaus P. Hansen: Kollektiv und Pauschalurteil	79
Christoph Barmeyer. Kulturdimensionen und Kulturstandards	93
Petia Genkova, Christoph Barmeyer & Jörg Scheffer. Methodologische Proble interkultureller und kulturvergleichender Forschung	eme
Jürgen Kamm: Mentalität, Habitus und Lifestyle	155
Christoph Barmeyer & Petia Genkova:  Wahrnehmung, Stereotype und Vorurteile	173
Interkultureller Kommunikation	
Christian Thies: Ist Philosophie interkulturell?	191
Martin Nies: Kultursemiotik	207
Bernd Müller-Jacquier: Interkulturelle Kompetenz als Entschlüsselung von Zeichenbedeutungen	227
Alois Moosmüller. Interkulturelle Kommunikation aus ethnologischer Sicht	255
Jörg Scheffer: Kulturgeographie als Geographie der Kultur	293
Berthold Oelze: Soziologie als Reflexion der Kultur	311
Petia Genkova: Psychologische Aspekte der Interkulturellen Kommunikation	325
Klaus-Peter Walter. Das Ringen um die französische Kultur. Landeskunde und Kulturwissenschaft in der Franko-Romanistik.	
Eine Betrachtung aus historischer Perspektive	365

Daniel Göler & Mariano Barbato: Politikwissenschaftliche Europaforschung.  Perspektiven zwischen Sozial- und Kulturwissenschaft	385
Carola Jungwirth: Internationales Management im Spannungsfeld zwischen Regionalisierung und Globalisierung	401
III. Kulturraumbezogene Sichtweisen	
Interkultureller Kommunikation	
Susanne Hartwig: Literaturwissenschaft und Interkulturelle Kommunikation – anhand lateinamerikanischer Beispiele	415
Ursula Reutner: Kulturaustausch im Spiegel des Wortschatzes.  Die historische Interaktion von Frankreich, Italien und Spanien	435
Elias Jammal & Melanie Leistikow. Deutsch-arabische Vertrauensbildungsprozesse	465
Jörg Scheffer. Tschechien: Vom "fernen Nachbarn" zur kulturellen Gemeinschaft	487
Christoph Antweiler. Interkulturalität in Südostasien – Migration als Motor der Genese von Kulturräumen	499
Hans-Walter Schlie: Interkulturelle Kommunikation in einer deutschfranzösischen Organisation. Der Europäische Kulturkanal ARTE	519
Zu den Autoren	533