

Maria Dabringer  
Alexander Trupp  
(Hg.)

**Wirtschaften mit Migrationshintergrund**  
Zur soziokulturellen Bedeutung „ethnischer“ Ökonomien in urbanen Räumen

**StudienVerlag**

Innsbruck  
Wien  
Bozen

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| <i>Maria Dabringer – Alexander Trupp</i><br>Zur soziokulturellen Bedeutung „ethnischer“ Ökonomien in urbanen Räumen .....   | 7   |
| <i>Miriam Stock</i><br>Die Imbiss-Avantgarde<br>Arabische Unternehmer und urbane Aufwertungsprozesse in Berlin .....  | 15  |
| <i>Andreas Gebesmair – Michael Parzer</i><br>Bağlama und Balkanparty<br>Migrantische Kulturökonomien in Wien .....  | 30  |
| <i>Jerilyn Perine – Yvonne Franz – Sarah Watson – Marsha Nicholson</i><br>Wirtschaftsförderung als Instrument der Stadtteil-Entwicklung<br>in East Harlem/New York City ..... | 40  |
| <i>Angela Stienen – María Soledad Betancur</i><br>Städtische Nischenökonomien und Sozialer Urbanismus in Medellín/Kolumbien .....   | 50  |
| <i>Hilke Thode-Arora</i><br>„Tablemats helped Niue to survive“<br>Flechtherinnen von der Insel Niue in Auckland/Neuseeland .....  | 65  |
| <i>Erol Yildiz</i><br>„Als Deutscher ist man hier ja schon integriert“<br>Alltagspraxis in einem Kölner Quartier .....  | 80  |
| <i>Sabine Knierbein – Johanna Aigner – Sophie Watson</i><br>Straßenmärkte in Wien und Budapest als Schauplätze des Wirtschaftens<br>in Migrationskontexten .....              | 93  |
| <i>Herbert Pichler</i><br>Migrationen und ethnische Ökonomien finden Stadt<br>Trittsteine für projektorientierten Unterricht .....  | 107 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>Susanne Grindel</i>                       |     |
| Das Bild von MigrantInnen im Schulbuch ..... | 120 |
| <br>   |     |
| <i>Alexandra Frangenheim</i>                 |     |
| Kommentierte Literaturliste .....            | 130 |
| <br>   |     |
| <i>BAOBAB – Globales Lernen</i>              |     |
| Kommentierte Materialliste .....             | 135 |
| <br>   |     |
| AutorInnen .....                             | 138 |