

---

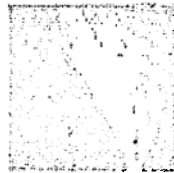
Helga Pelizäus-Hoffmeister (Hrsg.)


# Der ungewisse Lebensabend?

Alter(n) und Altersbilder aus der  
Perspektive von (Un-) Sicherheit im  
historischen und kulturellen Vergleich

Sondersammelgebiet  
Volks- & Völkerkunde

☞ Zusammenarbeit mit der DFG



 Springer VS

# Inhalt

Abbildungsverzeichnis .....	7
Vorwort .....	9

Uneindeutige Altersbilder als Ausdruck einer ungewissen Lebensphase? .....	11
<i>Helga Pelizäus-Hoffmeister</i>	

## Teil 1: Theoretische Zugänge

Das sozial vermittelte Alter(n) .....	25
<i>Simon R.A. Schnelle</i>	
(Un-)Sicherheiten, Alter(n) und Altersbilder .....	37
<i>Helga Pelizäus-Hoffmeister</i>	

## Teil II: Historische Perspektiven

Alter(n) in der griechischen Antike: ein Vergleich zwischen Sparta und Athen .....	59
<i>Maximilian Miglantz</i>	
Alter(n) im Römischen Reich .....	73
<i>Denny Wöhler</i>	
Hexen: Alte Frauen in der Frühen Neuzeit .....	87
<i>Eva Lechler</i>	
Alter(n) im Europa der Frühmoderne .....	107
<i>Arne Piontek/Michael Voigt</i>	

**Teil III: Gegenwartsperspektiven**

Altersbilder und ihre Wirkungen auf dem Arbeitsmarkt .....	131
<i>Sebastian Gläser</i>	
Die Rentenversicherung als Strategie der materiellen Sicherung .....	151
<i>Nadja Schmeißner</i>	
Alter(n) und Altersbilder in Pflegeheimen .....	167
<i>Stephan Dathe</i>	
Alter(n) im Japan der Gegenwart .....	183
<i>Oliver Buch/Oliver Calov/Dennis Naujoks</i>	
<b>Schlussbetrachtungen</b> .....	203
<i>Helga Pelizäus-Hoffmeister</i>	