

Daniel Aranda,
Jordi Sánchez-Navarro,
Antoni Roig
(eds.)

Fanáticos

La cultura fan

Índice

1. Fandom. Prefacio	7
Daniel Aranda, Jordi Sánchez-Navarro, Antoni Roig	
2. Teoría fanática	15
Daniel Aranda	
3. Fantasías animadas del mañana: el estudio de los fans occidentales del anime como subcultura	41
Jordi Sánchez-Navarro	
4. ¿Fans productores? Una aproximación a la ficción y los films de fans	65
Antoni Roig	
5. Sobre la productividad y los fans de los juegos	107
Hanna Wirman	
6. Bits de plástico. Fans del sonido analógico en un entorno digital	145
Ángel Díaz	
7. <i>The Twilight Saga</i>: ¿Quién muerde a quién? La comercialización de las fans desde una perspectiva feminista	189
Meritxell Esquirol	

- 8. Fandoms, tendencias y capital social en Twitter** 221
Raquel Recuero, Adriana Amaral, Camila Monteiro
- 9. Amiguetes Entertainment: el club social del fanatismo de culto** 247
Cristina Pujol
- 10. El fandom, escuela de críticos** 277
Belén García
- 11. Los misterios piden participación. *Fringe* como punto de partida y encuentro para la transmedialidad, el juego y la participación de los fans** 335
Andreu Belsunces