

ANNETTE BÜHLER-DIETRICH, MICHAEL WEINGARTEN (HG.)

Topos Tier

Neue Gestaltungen des Tier-Mensch-Verhältnisses

Sondersammelgebiet
Volks- & Völkerkunde
in Zusammenarbeit mit der DFG



[transcript]

Inhalt

Topos Tier – Einleitung

Annette Bühler-Dietrich & Michael Weingarten | 7

Experimentalobjekte. Tiere als Figuren anthropologischen Wissens

Benjamin Bühler | 19

Die Würde der Tiere. Zu den theologischen Wurzeln und dem ethischen Ort eines Topos der modernen Tierethik

Heike Baranzke | 41

Menschenaffen im Wandel der Zeit.

Berichte und Illustrationen vom 17. bis zum 20. Jahrhundert

Hans Werner Ingensiep | 65

Das Tier in mir.

Eine problematische anthropologische Fiktion des Liberalismus

Michael Weingarten | 87

Dem Auge auf die Sprünge helfen.

Jagdbare Tiere und Jagden

bei Johann Elias Ridinger (1698-1767)

Ellen Spickernagel | 103

Tropische Regenwälder – Zentren der Artenvielfalt

Andreas Schlüter | 125

Zoos und Politik in Westafrika

Julien Bondaz | 141

Tiere und Tiermetaphern im postkolonialen frankophonen Roman

Annette Bühler-Dietrich | 167

**An der Schwelle zum irdischen Paradies.
Der Hund als Gestalt gewordene Verheißung
im Spätwerk von Monika Maron**

Dorothee Römhild | 189

**Endzeitliches Schweifwedeln.
Der Hund als Begleiter des letzten Menschen**

Manfred Schneider | 209

Das, was Herr Duchamp vergessen hat

Hamed Taheri | 229

Zu den Autor_innen | 245