

Andreas Ranft · Wolfgang Schenkluhn (Hrsg.)

# Kulturstraßen als Konzept

20 Jahre Straße der Romanik

SCHNELL + STEINER

# Inhalt

<i>Andreas Ranft</i> Vorwort .....	9
<i>Lars-Jörn Zimmer</i> <i>Straße der Romanik</i> im europäischen Kontext: TRANSROMANICA - Kulturroute des Europarats .....	11
<i>Penelope Denu</i> Grußwort .....	15
 ZUR KULTURSTRASSE ALS KONZEPT	
<i>Wolfgang Schenkluhn</i> Kulturstraßen als Konzept. Ein Themenaufriss Einleitung .....	19
<i>Klaus Herbers</i> Von den Pilgern zu Pilgerstraßen. Fakten und Fiktionen Festvortrag .....	25
 20 JAHRE STRASSE DER ROMANIK – ERTRAG & PERSPEKTIVE	
<i>Christian Antz</i> Die <i>Straße der Romanik</i> und der Mythos von Sisyphos Von Arbeit und Erfolg im Kulturtourismus am Beispiel einer regionalen und doch europäischen Kulturstraße von 1992 bis 2013 .....	41
<i>Ulrike Wendland</i> <i>Straße der Romanik</i> 20 Jahre – Erfolge für die Denkmalpflege .....	53
<i>Wolfgang Schenkluhn</i> Die <i>Straße der Romanik</i> aus wissenschaftlicher Sicht Eine Betrachtung zu Ertrag und Perspektiven eines kulturtouristischen Konstrukts .....	57

DIE STRASSE / DIE REISE AUS KULTURHISTORISCHER SICHT

*Desmond Durkin-Meisterernst*  
 Die Seidenstraße – Idee und Realität an Hand der Berliner Turfansammlung ..... 65

*Hermann Kulke*  
*Tirtha Yatra*: sakrale Topographie und Wallfahrt in Indien ..... 77

*Thomas Ertl*  
 Die *Grand Trunk Road* von Kabul nach Kalkutta  
 Eine Straße als Erinnerungsort ..... 97

*Karlheinz Wöhler*  
 Touristische Verortungen  
 Reisen im Tourismusmodus: zur Persistenz der Romantik im Reise-Ich ..... 115

*Markus Gamper*  
 Postpilger auf historischen Kulturwegen  
 Eine soziologische Studie zur Pilgerkultur auf dem Jakobsweg ..... 129

*Thomas Wilke*  
 Virtuelles Reisen – Digitales Reisen?  
 Zu einigen Tendenzen der medialen Vermittlung, Vernetzung und  
 Transformation im digitalen Zeitalter ..... 143

KULTURSTRASSEN DER GESCHICHTE IN DER VERGANGENHEIT

*Timothy Darvill*  
 Roads to Stonehenge  
 A prehistoric healing centre and pilgrimage site in southern Britain ..... 155

*Helga Bumke*  
 Die Reisebeschreibung des Pausanias – Ein Baedeker der Antike? ..... 167

*Stefan Lehmann*  
 Raumerschließung und Kommunikationswege im Imperium Romanum um 300 n. Chr.  
 Die kartographische Darstellung des Straßennetzes in der *Tabula Peutingeriana* ..... 175

*Ina Eichner*  
 Von Konstantinopel nach Nicaea  
 Pilgerwege im Byzantinischen Reich ..... 185

<i>Reinhard Rupert Metzner</i> Von vielen Wegen und einem Ziel Zur funktionalen Pluralität der <i>Via francigena</i> und anderer hochmittelalterlicher Transferlinien nach Rom .....	195
<i>Mihailo St. Popović</i> The Macro- and Micro-Level of Roads and Routes in the Medieval Balkans .....	205
<b>KULTURSTRASSEN DER GESCHICHTE IN DER GEGENWART</b>	
<i>Christoph Brumann</i> Vom Nutzen der Verbindungen Die »cultural routes« im UNESCO-Welterbegeschehen .....	217
<i>Marco Pointecker</i> <i>Qhapaq Ñan</i> – das Straßensystem der Inka Potenziale touristisch nachhaltiger Entwicklung in den Anden Perus .....	229
<i>Jacek Bielak</i> National – regional – europäisch? Zur Konzeption der Bernsteinstraße und ihrer Rolle bei der Identitätsfindung der Einwohner des ehemaligen Preußens nach 1989 .....	243
<i>Sabine Ambrosius · Gabriele Horn</i> Chausseehäuser – Meilensteine Eine noch verkannte Perlenkette, die Residenzen, Städte und Dörfer miteinander verbindet .....	251
<i>Eva Sturm</i> Die Vielstimmigkeit Mitteleuropas als touristische Ressource? Mit <i>Mitteleuropäischen Literaturwegen</i> durch einen »nicht gezähmten Raum« – Eine Projektidee .....	259
<i>Harald Schwillus</i> Auf spirituellen Wegen Spirituellem Tourismus zwischen Religion und Reise .....	271
<i>Johannes Stahl</i> Street – Art Stichworte zu einer Kunst der Straße .....	279
Podiumsdiskussion .....	285
Zu den Autorinnen und Autoren .....	293
Farbabbildungen .....	299