

David Keller · Maria Dillschnitter (Hg.)

Zweckentfremdung

„Unsachgemäßer“ Gebrauch
als kulturelle Praxis

Sondersammelgebiet
Volks- & Völkerkunde
in Zusammenarbeit mit der DFG



Wilhelm Fink

Inhalt

DAVID KELLER, MARIA DILLSCHNITTER ,Zweckentfremdung‘ als kulturelles Konzept und soziale Praxis: Eine Einführung	7
I. DENK-ZUGRIFFE.	27
KNUT EBELING Dinge ohne Zweck: Steinbeile, Spielzeuge, Scrapes	29
FLORIAN HADLER Von der Subversion zur Strategie Anmerkungen zur diskursiven Karriere des Narrativs der Zweckentfremdung	43
II. UMGANGSREGELUNGEN	63
CLAUS PIAS Friedrich Kittler und der „Mißbrauch von Heeresgerät“ Zur Situation eines Denkbilds 1964 / 1984 / 2014	65
KLARA LÖFFLER Bitte (nicht) öffnen Zweck, Zweckentfremdung und Zweckdienlichkeit in und von Bedienungsanleitungen	81
CHRISTIAN VOGEL Zweckzuweisung, Zweckbestimmung und Zweckentfremdung Die Arbeit am Röntgenapparat, 1896–1935	95
III. ANEIGNUNG UND FREMDVERZWECKUNG	121
CORNELIA LUND, HOLGER LUND No Bass. Roland TB 303 Bass Line – der kreative Missbrauch eines Musikinstrumentes und seine innovativen musikhistorischen Folgen	123
SEBASTIAN HACKENSCHMIDT Utopie des Missbrauchs: Handwerkliche Zweckentfremdung von industrieller Produktionstechnologie	133

PAUL EISEWICHT, MICHAELA PFADENHAUER Zweckentfremdung als Movens von Aneignungskulturen Circuit Bending oder: Der gemeinschaftsstiftende inkompetente Gebrauch von Spielzeug	155
IV. ARCHITEKTUR, FORM UND NORM	175
MARKUS JÄGER ,Missbrauch‘ oder Bewahrung durch Umnutzung? Zum Umgang mit profanierten Kirchen seit der Reformation	177
HANNA KATHARINA GÖBEL Situierete Zweckmäßigkeiten von Architektur.	201
V. DINGE IN BEWEGUNG.	217
ASTRID HACKEL Laboratorien der Verflüchtigung Zur Funktion von Objekten in Theater und Performance	219
ALBERT COERS ,... statt Lesen“ – künstlerische Zweckentfremdungen des Buches	233
MARIO SCHULZE Die Dinge bevormunden Über Zweckentfremdungen in der Museologie und im Museum.	253
DAVID KELLER, MARIA DILLSCHNITTER Praktiken des ‚unsachgemäßen‘ Gebrauchs: Exploration und Ausblick	275
Bildnachweise	285
Autorinnen und Autoren	289