

Badekultur Bains

Touristisches Erbe
und kulturhistorisches
Potenzial

Patrimoine
touristique et
potentiel historique

Sondersammelgebiet
Volks- & Kulturanthropologie
in Zusammenarbeit mit IFAO



Verein ArchaeoTourism2012

Cynthia Dunning
Annemarie Willems
(Hg./éd.)

Hier und Jetzt

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	4	
Introduction	5	
Teil I	Badekultur gestern und heute	
Partie I	Culture balnéaire hier et aujourd'hui	7
Über 2000 Jahre auf der Bühne der europäischen Badekultur:		
Geschichte, Bestand und Potenzial der Badener Bäder		8
Bedeutung der Bäder für den Tourismus heute		18
Teil II	Schweizer Bäder	
Partie II	Les bains en Suisse	31
Trinken und Baden in den Bergen – Kurbetriebe am Anfang der		
touristischen Erschließung Graubündens im 19. Jahrhundert		32
La considération de l'histoire dans le développement		
touristique des Bains d'Yverdon		42
Die Kraft des Ursprungs		50
Teil III	Badekultur in Europa	
Partie III	Culture balnéaire en Europe	59
Zur Frühzeit der Aachener Bäder		
		60
Spa Culture in Bath: 1 st century origins, 21 st century revival		70
Städtebauliche und touristische Entwicklung der		
internationalen Kultur- und Bäderstadt Baden-Baden vor		
dem Hintergrund einer Bewerbung als Unesco-Weltkulturerbe		78
Le thermalisme aixois. Aux sources du développement		
touristique du Revard et des bords du lac du Bourget, 19 ^{ème} –20 ^{ème} siècles		88
Teil IV	Badekultur – Geschichte oder Zukunft?	
Partie IV	Culture balnéaire – une part de l'histoire	
	ou du futur?	99
Kur und Badekultur – Geschichte oder eine europäische		
Erfahrung für die Zukunft?		100
Archéologie et tourisme: les directives européennes – un essai		110
Teil V	Resultate und Schlussfolgerungen	
Partie V	Résultats et conclusions	119
Die Workshops		
		120
Les ateliers		128