Manfred Omahna, Franziska Schruth (Hg.)

ENDOGENES ENTWERFEN

Qualitative Forschung in der Architektur

Ein kulturanthropologisch-architektonisches Studienprojekt zur Stadt- und Regionalentwicklung von Kapfenberg

Mitarbeit: Nino Bijelić

Sondersammelgebiet Volks- & Völkerkunde in Zusammenarbeit mit der DFG



CONTENT

<u>VI3</u>	<u>O EINLEITUNG</u>
	Manfred Omahna
025	I THEORIEN, METHODEN UND HINTERGRÜNDE
027	Manfred Omahna Theoriegeleitete Projekte und endogenes Entwerfen
035	Franziska Schruth Endogene Ressourcen als Entwurfsgrundlage
049	II KAPFENBERG ALS SPORT- UND BILDUNGSSTADT
051	Irmgard Macher • Elisabeth Illigasch Die neuen Leiden der Bildung
059	Jennifer Fiala • Andrea Stojanović Sportstadt Kapfenberg
068	Karin Krenn Move and Rest
072	David Colle • Johanna Schmeizl Kapfenberg - Stay and Discover
075	Thomas Grassl • Michael Heil

079	III SHOPPEN IN DER STAHLSTADT KAPFENBERG
081	Michaela Feiner • Eberhard Feiner-Wuthe Kapfenberg: Von der Stahlstadt zur Einkaufsstadt
089	Carina Kornberger • Stefanie Schiefermair Treffpunkt Einkaufszentrum: Räume für Jugendliche
096	Katrin Schegula Pop Up Kapfenberg
098	Valentina Heiss Raum für Regional
103	Alexander Herzog • Nina Pertiller Mürz verbindet
106	Stefan Kropsch Kapfenberg Connect
109	IV EVENT CITY KAPFENBERG
111	Anton Wilflinger Musikkultur in der Stadt Kapfenberg
118	Bettina Glöckler • Christina Gaisbacher Hybrid Spaces
121	Lena Pechmann • Lisa Hrinkow Kuddelmuddel
123	<u>V LOKALE IDENTITÄTEN</u>
125	Anna Kohlhauser Parschlug – Ortsteil Kapfenberg?
134	Christoph Feindert Aufmöbeln
139	Caroline Puchleitner Interventionen in der 12Februar-Straße
145	ANHANG
	Über die Autoren und Herausgeber
	Verwendete Literatur
	Weiterführende Literatur

Abbildungsverzeichnis