

Uta Bretschneider, Sönke Friedreich,
Ira Spieker (Hg.)

Verordnete Nachbarschaften

Transformationsprozesse im
deutsch-polnisch-tschechischen
Grenzraum seit
dem Zweiten Weltkrieg

FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG

THELEM

Dresden 2016

Inhalt

Verordnete Nachbarschaften. Zur Einführung <i>Uta Bretschneider, Sönke Friedreich, Ira Spieker</i>	7
Erinnerungskulturen in Grenzräumen. Konzeptuelle und ethnografische Annäherungen <i>Marketa Spiritova</i>	15
Vertreibungen: Vom Schweigen zum Erinnern. Ein Überblick über polnische Forschungen und Debatten <i>Peter Oliver Loew</i>	35
Die deutsch-polnische Nachbarschaft im Prozess der Transformation. Aspekte der gesellschaftlichen Beziehung <i>Beata Halicka</i>	47
Ein Museum für die Schlesier? Vorgeschichte und Entwicklung des Schlesischen Museums und das politische Umfeld <i>Markus Bauer</i>	59
Von geheimen Fluchtplänen zum öffentlichen Erinnern im Netz. »Grenzen« in einem Zeitzeugenprojekt über den Eisernen Vorhang <i>Sarah Scholl-Schneider</i>	69
Heimat rekonstruieren, verwalten, verzetteln. Zur Materialisierung von Verlorenem <i>Elisabeth Fendl</i>	83
Wiedersehen mit der Heimat? Touristen aus der DDR in den 1960er-Jahren im Riesengebirge <i>Mateusz J. Hartwich</i>	99

Die Grenzen der neuen Heimat. Deutsche Flüchtlinge und Vertriebene im Dreiländereck Deutschland – Polen – Tschechien, 1945–52 <i>Sönke Friedreich</i>	113
Verortungen. Generationelle Konstruktionen von »Heimat« im biografischen Erzählen <i>Ira Spieker, Uta Bretschneider</i>	133
Parva Patria Lusatica – auf der Suche nach Identität und Zusammengehörigkeitsgefühl <i>Ewelina Wanat</i>	153
Zwischen Sympathie und Gleichgültigkeit. Die Einstellung der Einwohner der Euroregion Spree-Neiße-Bober zu ihren Nachbarn <i>Joanna Frątczak-Müller, Anna Mielczarek-Zejmo</i>	165
Möglichkeiten der Familienzusammenführung der in die DDR vertriebenen deutschen Familien aus Ungarn (1948–1950) <i>Ágnes Tóth</i>	181
Deutsche und Polen: Vorbildliche Nachbarn? <i>Jan M. Piskorski</i>	207
Autorinnen und Autoren.....	219