

Frank Ettrich
Dietmar Herz (Hrsg.)

Peter Glotz – Fechtmeister und Sänger

Die Rolle von politischen Intellektuellen
im Zeitalter der Postdemokratie

Budrich UniPress Ltd.
Opladen • Berlin • Toronto 2018

Inhaltsverzeichnis

<i>Holger Poppenhäger</i> II. Willy-Brandt-Symposium zum 10. Todestag von Peter Glotz	7
<i>Frank Ettrich/Dietmar Herz/Anna-Lisa Neuenfeld</i> Zur Einführung	11
<i>Peter Glotz</i> Die Rückkehr der Mythen in die Sprache der Politik	33
<i>Dietmar Herz</i> Der portugiesische Seefahrer oder der Intellektuelle in der Politik	47
<i>Hartmut Rosa</i> Ideologie und Ideologiekritik im Kampffeld von Be- und Entschleunigung	75
<i>Frank Ettrich</i> Kulturkämpfe im digitalen Kapitalismus? Zu Peter Glotz' Zeitdiagnose der beschleunigten Gesellschaft – 15 Jahre danach	85
<i>Nils Minkmar</i> Peter Glotz' Themen	107
<i>Wolfgang Schluchter</i> Reform der Reform? Die deutsche Universität nach Bologna	113
<i>Wolfgang Bergsdorf</i> Peter Glotz als Wissenschaftspolitiker	125
<i>Norbert Seitz</i> Parteiintellektuelle – Ein Reigen entschwundener Geister	135
<i>Anna-Lisa Neuenfeld</i> Kampf um die Medienmacht. Die SPD, Peter Glotz und die medienpolitischen Auseinandersetzungen in der „alten“ Bundesrepublik	159

Michael Meyen

Peter Glotz und die Kommunikationswissenschaft 171

Wolfgang Bergsdorf/Frank Ettrich/Dietmar Herz/Michael Meyen/

Anna-Lisa Neuenfeld/Wolfgang Schluchter/Norbert Seitz

Podiumsdiskussion: „Peter Glotz wäre heute Blogger“ 187

Autorenverzeichnis 197