

Christina von Braun, Micha Brumlik (Hg.)

Handbuch Jüdische Studien

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN · 2018

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
1. Grundsatzfragen	15
Die Zugehörigkeit zur jüdischen Gemeinschaft	
<i>Christina von Braun</i>	15
Gab es in der griechisch-römischen Epoche ein „Judentum“?	
<i>Daniel Boyarin</i>	59
Die rabbinische Literatur	
<i>Elisa Klapheck</i>	81
Diaspora	
<i>Liliana Ruth Feierstein</i>	99
Sephardim und Aschkenasim	
<i>Sina Rauschenbach</i>	111
Das Verhältnis der drei monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam, zueinander. Ein historisch systematischer Querschnitt	
<i>Joachim Valentin</i>	125
2. Theologie	147
Oralität und Literalität. Mündliche Überlieferung und ihre Verschriftung	
<i>Stefan Schreiner</i>	147
Ritual	
<i>Charlotte Elisheva Fonrobert</i>	173
Jüdische Mystik	
<i>Karl E. Grözinger</i>	191
Memorialkulturen („Gedächtnis und Erinnerung“)	
<i>Rainer Kampling</i>	211
Das jüdische Recht	
<i>Walter Homolka</i>	227
Ökonomie	
<i>Nathan Lee Kaplan</i>	241
Männlichkeit, Weiblichkeit, Körperlichkeit und Sexualität im Judentum	
<i>Tamara Or</i>	255
Religiöse Strömungen im Judentum	
<i>Michael A. Meyer</i>	277

3. Kultur/Moderne	289
Aufklärung	
<i>Julius H. Schoeps</i>	289
Die „Wissenschaft des Judentums“ (WdJ)	
<i>Norbert Waszek</i>	305
Jüdische Philosophie	
<i>Christoph Schulte</i>	317
Jüdisches Gesetz und Staatsbürgerrecht im Übergang zur Moderne	
<i>Werner Treß</i>	335
Jüdische Bildung und Erziehung	
<i>Micha Brumlik</i>	351
Antijudaismus/Antisemitismus	
<i>Stefanie Schüler-Springorum</i>	363
Zionismus/Antizionismus/Postzionismus	
<i>Micha Brumlik</i>	371
Literatur	
<i>Irmela von der Lühe</i>	385
Die bildenden Künste	
<i>Inka Bertz</i>	399
Film	
<i>Gertrud Koch</i>	429
Jüdisches Leben im Film	
<i>Werner Schneider-Quindeau</i>	433
Jüdische Musik	
<i>Jascha Nemtsov</i>	443
 Glossar	 457
 Abkürzungen	 461
 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	 464
 Literaturverzeichnis	 468
 Studien-, Lehr- und Forschungsbereiche	 493
 Personenregister	 495