

Étienne Balibar  
Immanuel Wallerstein

**Rasse, Klasse Nation**  
Ambivalente Identitäten

Deutsch von Michael Haupt und Ilse Utz

FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE  
In Zusammenarbeit mit der DFG



Argument Verlag

# Inhalt

Vorwort (Étienne Balibar) .....	7
<b>I. Der universelle Rassismus –</b>	
Kapitel 1 Gibt es einen »Neo-Rassismus«? (É.B.) .....	23
Kapitel 2 Ideologische Spannungsverhältnisse im Kapitalismus: Universalismus vs. Sexismus und Rassismus (I.W.) .....	39
Kapitel 3 Rassismus und Nationalismus (É.B.) .....	49
<b>II. Die historische Nation</b>	
Kapitel 4 Die Konstruktion von Völkern: Rassismus, Nationalismus, Ethnizität (I.W.) .....	87
Kapitel 5 Die Nation-Form: Geschichte und Ideologie (É.B.) .....	107
Kapitel 6 Haushaltsstrukturen und die Formierung der Arbeitskraft in der kapitalistischen Weltwirtschaft (I.W.) .....	131
<b>III. Die Klassen: Polarisierung und Überdeterminierung</b>	
Kapitel 7 Der Klassenkonflikt in der kapitalistischen Weltwirtschaft (I.W.) .....	141
Kapitel 8 Marx und die Geschichte: die Polarisierung der Klassen (I.W.) ...	154
Kapitel 9 Bourgeois(ie): Begriff und Realität (I.W.) .....	167
Kapitel 10 Vom Klassenkampf zum Kampf ohne Klassen? (É.B.) .....	190
<b>IV. Verschiebungen des gesellschaftlichen Konflikts?</b>	
Kapitel 11 Soziale Konflikte in den unabhängigen Staaten Schwarzafrikas (I.W.) .....	227
Kapitel 12 Der »Klassen-Rassismus« (É.B.) .....	247
Kapitel 13 Rassismus und Krise (É.B.) .....	261
Nachwort (Immanuel Wallerstein) .....	273
Drucknachweise .....	279