

Wege

Gestalt – Funktion – Materialität

Herausgegeben von

Debora Oswald, Linda Schiel und Nadine Wagener-Böck

Inhalt

- 7 **Danksagung**
- 8 **Debora Oswald, Linda Schiel und Nadine Wagener-Böck**
Überlegungen zu einer Straßenkreuzung und darüber hinaus – anstelle eines Geleitworts
- 22 **Susanne Rutishauser**
Hollow Ways – Wegenetze der Bronzezeit
- 40 **Sibylle Künzler**
On the (Digital) Road. Unterwegs für, in, mit und durch *Google Street View*
- 58 **Maria Schaller**
»Stich bey Stich« auf dem »schmerzliche[n] Kreitz Weg Christi«. Die tätowierten Pilger-Zeichen des Otto Friedrich von der Gröben und seine Orientalische Reise-Beschreibung (Marienwerder, 1694)
- 80 **Debora Oswald**
Wo bin ich? Weg- und Landmarken an und auf der *Via Salaria*
- 101 **Riccardo Montalbano**
Bemerkungen zu den Straßenbezeichnungen im antiken Rom
- 120 **Erik Wegerhoff**
Unterwegs in die Postmoderne. Die Spielstraße
- 142 **Linda Schiel**
Strecke – Gestalt – Ritual. Weg in Tadao Andos *Chichu Art Museum*
- 164 **Nadine Wagener-Böck**
»Gutes« auf den Weg bringen. Über karitatives Sammeln von Altkleidern am Beispiel der Containersammlung
- 184 **Julian Stenmanns**
Blinde Passagiere und die umkämpften Wege der Logistik: eine viapolitische Analyse des Lieferkettenkapitalismus

204 Farbtafeln

209 Autorinnen und Autoren

212 Abbildungsnachweis