

# **Leben Pur – Teilhabe und Teilgabe**

**Menschen mit Komplexer Behinderung  
bereichern unsere Gesellschaft**

Nicola J. Maier-Michalitsch (Hrsg.)

# Inhalt

Vorwort der Herausgeberin (Dr. Nicola Maier-Michalitsch)	7
--	---

## I. Grundlagen

<i>Prof. Dr. Theo Klauß</i>	
Inklusion muss man spüren können! Wie können wirklich alle dazugehören?	8
<i>Prof. Dr. Karin Terfloth</i>	
Interaktion als Schlüssel zur Teilhabe	27
<i>Constantin Grosch</i>	
Das Bundesteilhabegesetz	36
<i>Julia Espertshuber, Kilian Lebard</i>	
Teilhabe und Teilgabe. Chancen – aus der Sicht von zwei Geschwistern von Menschen mit Komplexer Behinderung	45

## II. Vertiefende Themen

<i>Prof. Dr. Vera Munde</i>	
Teilhabeplanung mit Menschen mit Komplexer Behinderung	54
<i>Dr. Andreas Sagner, Sven Siebert</i>	
Mittendrin statt nur dabei? Teilhabechancen und Teilhabebehindernisse im Sozialraum für alle	61
<i>Dr. Stefan Thesing</i>	
Sozialraumorientierte und personenzentrierte berufliche Bildungsarbeit	75
<i>Adèl Lantos, Nòra Pulay</i>	
Inklusion macht stark! – Teilhabe und Teilgabe von SchülerInnen mit Komplexer Behinderung in einer inklusiven Schule	78

### III. Neues aus der Forschung

*Judith Pautz*

Herausforderung: Teilhabe und Fachkräftemangel!  
Potentiale des Employer Branding in der stationären Behindertenhilfe 90

*Prof. Dr. Annett Thiele*

Bildung für Menschen mit Komplexer Behinderung über die Lebensspanne – eine qualitativ-empirische Untersuchung 99

*Dr. Daniel Franz*

Die „Ambulantisierung“ in Hamburg. Erfahrungen aus einem Evaluationsprojekt 113

### IV. Teilhabe und Teilgabe in der Praxis

*Prof. Dr. Sandra Fietkau*

UnterstützerInnenkreise – eine Gruppe, in der alle etwas beitragen (können) 118

*Sabine Kupke*

PlanBe: Unterstützte Kommunikation als Grundpfeiler für gelingende Teilhabe 129

*Mag. Martin Konrad, Graz*

Nutzerinnen und Nutzer evaluieren – NUEVA 139

*Eva Moore, Silke Tübbecke, Eva Zackl*

Ausnahmslos alle – Kulturelle Bildung an der Friedrich-von-Bodenschwingh-Schule in Wiesbaden 146

*Monika Strotmann*

Inklusion Erleben! Teilhabe und Teilgabe von Menschen mit Komplexer Behinderung durch Tanzen 160

*Ralph Grevel, Matthias Hellmuth*

Erfahrungen aus dem Techniklabor 172

*Simon Kesting*

Design für Alle – ein Konzept und seine Produkte 179

<b>V. Abkürzungen</b>	193
<b>VI. Glossar</b>	195
<b>VII. Autorinnen und Autoren</b>	198