

Marianne Bechhaus-Gerst • Joachim Zeller (Hrsg.)

# DEUTSCHLAND POSTKOLONIAL?

Die Gegenwart der imperialen Vergangenheit



METROPOL

# Inhalt

## Einführung

Marianne Bechhaus-Gerst und Joachim Zeller ..... 9

## Das Ende der deutschen Kolonialherrschaft

Uwe Schulte-Varendorff

### Der Erste Weltkrieg und die deutschen Kolonien in Afrika

Der Anfang vom Ende eines Kolonialtraums ..... 25

Reinhart Kößler

### Historischer Wendepunkt, strukturelle Kontinuität

Der Erste Weltkrieg im Süden Afrikas und die Folgen für Namibia ..... 42

Susanne Kuß

Die deutsche „Musterkolonie“ Qingdao (1897–1914) ..... 57

Reinhard Wendt

Das Ende der deutschen Südsee ..... 80

## Kolonialismus ohne Kolonien

Marianne Bechhaus-Gerst

### „Nie liebt eine Mutter ihr Kind mehr, als wenn es krank ist“

Der Kolonialrevisionismus (1919–1943) ..... 101

Dirk van Laak

Die deutsche Kolonialgeschichte als Fantasiegeschichte ..... 123

## (Nach-)Wirkungen

Ulrich van der Heyden

Antikolonialismus und Kolonialismuskritik in Deutschland ..... 143

Gilbert Dotsé Yigbe

Togo – Land einer anachronistischen Germanophilie? ..... 159

Albert Gouaffo · Richard Tsogang Fossi <b>Kamerun. Spuren und Erinnerungen hundert Jahre nach der deutschen Kolonialzeit</b> .....	168
Britta Schilling <b>Kolonialismus und Kalter Krieg</b> Unabhängigkeitsgeschenke und die materielle Politik der Erinnerung (1949–1968) .....	182
Susanne Kuß <b>Postkolonialismus und Genozid</b> .....	204
Reinhard Kößler · Henning Melber <b>Völkermord – Anerkennung ohne Entschuldigung und Entschädigung?</b> Verwicklungen in verwobener Geschichte .....	223
Marianne Bechhaus-Gerst <b>Welche Farbe hat die Nation?</b> Afrodeutsche (Gegen-)Stimmen .....	243
Katharina Oguntoye <b>Das Joliba-Prinzip – Art as a Social Tool</b> .....	264
Wulf D. Hund · Malina Emmerink <b>Rassismus und Kolonialismus</b> .....	269
Aram Ziai <b>Neokolonialismus in der globalisierten Ökonomie und die Rolle der BRD</b> .....	298
<b>Dekolonialisierung in einer globalen Welt</b>	
Monica van der Haagen-Wulff <b>Postkoloniale Theorien</b> .....	319
Joachim Zeller <b>(Post-)Koloniale Gedächtnisopografien in Deutschland</b> Möglichkeiten und Grenzen einer „Dekolonisation der Kolonisierer“ .....	336

Eva Bahl · Zara Pfeiffer · Katharina Ruhland · Martin W. Rühlemann · Philip Zöls <b>München dekolonisieren</b> Von kleinen Schritten und überschaubaren Erfolgen .....	366
Dirk Göttsche <b>Erinnerung und Kritik des deutschen Kolonialismus in der Gegenwartsliteratur</b> .....	383
Kaya de Wolff <b>Postkoloniale Erinnerungskonflikte in den Medien</b> .....	408
Kea Wienand <b>„Deutsche“ Kolonialgeschichte als Thema postkolonialer Kunst</b> .....	432
Wolfgang Fuhrmann <b>Zwischen kolonialer Wirklichkeit und kolonialer Legende</b> Die deutsche Kolonialherrschaft in Film- und Fernsehproduktionen .....	454
Bernd-Stefan Grewe <b>Das schwierige Erbe des Kolonialismus</b> Probleme und Potenziale für den Geschichtsunterricht .....	473
 <b>Aktuelle Debatten</b>  	
Sarah Fründt · Larissa Förster <b>Menschliche Überreste aus ehemals kolonisierten Gebieten in deutschen Institutionen. Historische Entwicklungen und zukünftige Perspektiven</b> ...	505
Felicity Bodenstein · Christine Howald <b>Weltkunst unter Verdacht. Raubkunst, ihre Geschichte und Erinnerungskultur in deutschen Sammlungen</b> .....	532
Joachim Zeller <b>Weltkulturmuseum? Koloniale Schatzkammer? Das Berliner Humboldt Forum in der Krise. Plädoyer für eine radikale Ehrlichkeit</b> .....	547
<b>Auswahlbibliografie</b> .....	571
<b>Die Autorinnen und Autoren</b> .....	575