

MILK Gabe, Lust und Verlust.

Irini Athanassakis MILKing Danksagung / MILKing Acknowledgements^{6–15} / Elisabeth von Samsonow Milch / Milk^{17–23} / Antonio Lucci Am Anfang war die Milch. Über Schenken, Geben und Verzichten am Beispiel eines indischen Milchrituals / At the Beginning, there was Milk. On Gifts, Giving and Surrendering: Following the Example of an Indian Milk Ritual^{25–33} / **Thomas Macho** Milch als Gabe, Milch als Gift / Milk as Present, Milk as Poison^{35–41} / **Eva Laquièze-Waniek** No Milk Today. Gabe, Verlust und Signifikation des frühen Anderen in den künstlerischen Arbeiten von Irini Athanassakis / No Milk Today. Don, perte et signification du premier autre dans le travail artistique d'Irini Athanassakis^{43–55} / **Marcus Steinweg** Notiz zur Milch / A Note on Milk^{57–59} / **Ernst Strouhal** Wir Erwählten. Zu Irini Athanassakis' Zyklus Milk / We Holy Sinners. On Irini Athanassakis' Milk Cycle^{61–65} / **Heinz Stahlhut** Die Ökonomie der Körpersäfte. Zu den Muttermilchbildern von Irini Athanassakis / The Economy of Bodily Fluids. On Irini Athanassakis' Breast Milk Pictures^{67–73} / **Irini Athanassakis and Anna Godfrey** The MILK Manifesto. Towards an Economic Model Derived from the (Female) Body^{76–84} / **Irini Athanassakis** Milk Poems^{86–167} / Curricula vitae^{168–169} / Image Credits¹⁷¹ / Colophon¹⁷¹