

Eva-Maria Seng

Museum – Exhibition – Cultural Heritage
Museum – Ausstellung – Kulturelles Erbe

Changing Perspectives from China to Europe

Blickwechsel zwischen China und Europa

De Gruyter

TABLE OF CONTENTS | INHALTSVERZEICHNIS

Preface **VII**

Vorwort **IX**

The Museum – Emergence of a European Phenomenon as a Popular
Global Institution **1**

Das Museum: Genese eines europäischen Phänomens zu einer populären
globalen Institution **21**

Exhibitions in the Museum **59**

Die Expositorik im Museum **74**

Cultural Heritage – Global – Regional – Glocal. Tangible and Intangible
Cultural Heritage – An Alternative? **107**

Kulturerbe – global – regional – glocal. Materielles und Immaterielles
Kulturerbe – eine Alternative? **121**

Picture Credits | Bildnachweise **145**

Index of Names and Place Names | Personen- und Ortsregister **147**