

Burkhard Pöttler, Lisa Erlenbusch (Hg.)

ERBE_N

Macht – Emotion – Gedächtnis

Weitra 2018

Inhaltsverzeichnis

Burkhard Pöttler & Lisa Erlenbusch

Einleitung 11

Beziehungsgeflechte und Geschlechterverhältnisse

Ulrike Langbein

Behalten und Bewahren, Verprassen und Vergessen. Potentiale einer kulturanthropologischen Erbschaftsforschung 17

Lisa Eidenhammer

Ein Stück Erbe. Zur Bedeutung von Erbstücken 29

Ines Kerschitz

Wie (ver-)erben Witwen? Ängste, Konflikte und Narrative als Beweggründe in Erbprozessen 51

Karina_Stefan

Ver_erben in romantischen Beziehungen zwischen Frauen* 69

Elena Ebner

Erben auf der Leinwand. Die Darstellung von Erbprozessen im deutschen Spielfilm 85

Ambivalenzen und Kontroversen

Margareth Lanzinger

(Ver-)Erben aus historisch-anthropologischer und Geschlechterperspektive 101

Robert Moretti

„Betreffs des am Grazbach in Graz liegenden Freigarten am Färbersteg“. Überlegungen zu einem Erbschaftsstreit aus dem 18. Jahrhundert 117

Ina Plattner

Ländliches Familienerbe. Weibliche Perspektiven zwischen Tradition, Sozialstruktur und Patrilinearität 135

Julia Astecker

Erbe: Fluch oder Segen? Aspekte der Ambivalenz von Erbschaften im sozialen Gefüge sowie im ökonomischen Spannungsfeld 155

Ulrike Bechmann

Widerständiges Gedächtnis und kulturelles Erbe. Heilige Orte in Palästina im Konflikt 171

Institutionelle und berufliche Interessen

Raphael Stefaner

Das Phänomen der ‚Stiftungskultur‘. Historische Entwicklungen und kulturanthropologische Dimensionen einer Sonderform des Erbens und Vererbens 197

Theres Inauen

Hinterlassen schafft Kultur. Visionen, Debatten und Herausforderungen rund ums Vererben im Aufbauprozess der Schweizer Stiftung „Erbprozent Kultur“ 221

Sandra Fischerauer

Erbenermittlung. Auf der Suche nach (un-)bekannten Erben oder Wie man der Kaduzität ein Schnippchen schlägt 245

Sabrina Reisner

‚Professionelles‘ Erben. Erbstreitigkeiten aus der Sicht von Expert_innen 263

Stefan Willer

Die Welt als Erbe. Zur Problematik von „World Heritage“ 281

Autor_innen und Herausgeber_innen 295