

Wolf Rainer Leenen (Hg.)

# **Handbuch Methoden interkultureller Weiterbildung**

Vandenhoeck & Ruprecht

# Inhalt

<b>Einführung</b>	<b>7</b>
<i>Wolf Rainer Leenen</i>	
<b>Grundlagen</b>	
<b>Grundbegriffe interkultureller Kompetenzvermittlung</b>	<b>25</b>
<i>Wolf Rainer Leenen</i>	
<b>Lehren und Lernen in der interkulturellen Weiterbildung</b>	<b>169</b>
<i>Andreas Groß</i>	
<b>Didaktisch-methodisches Handeln in der interkulturellen Weiterbildung</b>	<b>273</b>
<i>Andreas Groß</i>	
<b>Methodische Zugänge und Bausteine</b>	
<b>Fallbasiertes Lernen: Einsatz von Critical Incidents</b>	<b>325</b>
<i>Andreas Groß</i>	
<i>Wolf Rainer Leenen</i>	
<b>Selbsteinschätzungsübungen und Testverfahren</b>	<b>387</b>
<i>Alexander Scheitza</i>	
<b>Simulationen</b>	<b>451</b>
<i>Wolf Rainer Leenen</i>	
<b>Präsentationen</b>	<b>517</b>
<i>Wolf Rainer Leenen</i>	
<i>Alexander Scheitza</i>	
<b>Lehr-/Lernmedien</b>	
<b>Einsatz von Bildern</b>	<b>585</b>
<i>Harald Grosch</i>	
<b>Einsatz von Filmen</b>	<b>705</b>
<i>Harald Grosch</i>	