

MECHTHILD DUPPEL-TAKAYAMA,  
WAKIKO KOBAYASHI, THOMAS PEKAR (HG.)

## **Wohnen und Unterwegssein**

**Interdisziplinäre Perspektiven auf west-östliche Raumfigurationen**

**[transcript]**

# Inhalt

---

**Vorwort** | 9

**Einleitung**

*Mechthild Duppel-Takayama/Wakiko Kobayashi/Thomas Pekar* | 11

## TEIL I INTERDISZIPLINÄRE ZUGÄNGE

**Pattern Language und *konomi*-Konzept**

Zu Christopher Alexanders Eishin Campus  
der Higashino Highschool in Saitama

*Walter Rupprechter* | 39

**In Bildern wohnen**

Mensch und Haus bei Ozu Yasujiro

*Andreas Becker* | 55

**Max Dauthendeyes Idee von der »bewegten Rahmenlosigkeit«  
der japanischen »plastischen« Bühne**

*Arne Klawitter* | 69

**Ort der Gespenster**

Klänge und Stimmen in *Time's Journey Through a Room*  
von Okada Toshiki

*Mariko Harigai* | 91

### **Ohne Netz und doppelten Boden**

Zur Dynamik der Raumerfahrung  
bei Alfred Schütz und Nishida Kitarō  
*Jan Straßheim* | 115

### **Auf der Brücke wohnen**

Über Heideggers Bauen und Wohnen nachdenken  
*Kanichiro Omiya* | 139

### **Unterwegs in der Oekumene**

Augustin Berques west-östliche *Transtopologie*  
*Michael Wetzel* | 157

### **»Sanka« als Diskursfigur der Modernisierung Japans**

*Kosuke Endo* | 181

## **TEIL II**

## **KULTUR- UND LITERATURWISSENSCHAFTLICHE ZUGÄNGE**

### **Fatale Verfehlung, verratene Lockvögel**

Zum katastrophalen Reiseverlauf in Endō Shūsakus *Samurai*  
*Markus Joch* | 207

### **Die Strandhütten des Südmeers**

Wohnen in insularen Stimmungslandschaften  
*Thomas Schwarz* | 231

### **Inklusion/Exklusion**

Zur Ambivalenz des Hauses bei Kafka und Musil  
*Alexander Honold* | 255

### **Grenzüberschreitung**

Analyse der Raumdarstellungen in Robert Musils  
*Die Versuchung der stillen Veronika* und  
*Der Mann ohne Eigenschaften*  
*Minami Miyashita* | 273

### **Zum Innenraumdiskurs in Robert Musils**

#### **Roman *Der Mann ohne Eigenschaften***

Transkulturelle Perspektiven im Blick auf Japan

*Thomas Pekar* | 293

### **Hotel als interkultureller Schauplatz**

Eine west-östliche Perspektive

*Kikuko Kashiwagi-Wetzel* | 315

### **Tuberkulose-Sanatorien in den Japanischen und Schweizer Alpen**

Thomas Manns *Zauberberg* und Hori Tatsuos *Kaze tachinu*

*Christopher Schelletter* | 335

### **Unterwegssein und Wohnen in Thomas Manns *Josephsroman***

*Midori Takata* | 357

### **Wohnen und menschliches Leben**

Überlegungen anhand von *Wo ich wohne* und *Gare maritime*  
von Ilse Aichinger und *Yamamba* von Terayama Shūji

*Wakiko Kobayashi* | 371

### **Junk Space im Zeitalter des Neoliberalismus**

Eine poetologische Chronotopographie bei Kathrin Röggla

*Hiroshi Yamamoto* | 391

### **Unverbindliches Wohnen in der japanischen Gegenwartsliteratur**

Yoshimoto Bananas *Kitchin* und Murata Sayakas *Konbini ningen*

*Mechthild Duppel-Takayama* | 411

### **Verzeichnis der Autorinnen und Autoren** | 427