

Siegfried Neumann

Erzählwelten

Fakten und Fiktionen
im mündlichen und literarischen Erzählen

Beiträge zur
volkskundlichen Erzählforschung

Mit einem Vorwort hrsg. von Christoph Schmitt

FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG



Waxmann 2018
Münster · New York

Inhalt

Vorwort	7
Zur Einführung	13
Der Mythos Vineta Vom Chronikbericht zur historischen Sage in Volkserzählung und Belletristik	25
Friedrich II. von Preußen – Person und Legende Von der literarischen Anekdote über Friedrich den Großen zur Volkserzählung über „König Fritz“	73
Historische Sagen und „volkstümliches Geschichtsbewusstsein“ Zum Bild der Historie in Sagensammlungen aus Norddeutschland	127
Alltagsreflexion und Weltsicht in Sagen, Märchen und Schwänken norddeutscher Erzähler des 20. Jahrhunderts	149
Philipp Otto Runge und seine Märchen Mündliches Erzählen und literarische Formung	175
Ernst Moritz Arndt und seine <i>Mährchen und Jugenderinnerungen</i> Erzählungen zwischen Volksdichtung und Literatur	189
Fritz Reuters Weg vom mündlichen zum literarischen Erzähler Volkssprache und Volksdichtung in seinem dichterischen Werk	221
Auswahlbibliographie Siegfried Neumann (1999–2017)	253
Abbildungsnachweis	266