Jan-Hendryk de Boer (Hg.)

## Praxisformen

Zur kulturellen Logik von Zukunftshandeln

Unter redaktioneller Mitarbeit von Claudia Berger, Lena Kaiser-Kulins und Aljoscha Tillmanns

Campus Verlag Frankfurt/New York

## Inhalt

Vorwort13
Einleitung15
Praktiken, Praxen und Praxisformen, oder: Von Serienkillern, verrückten Wänden und der ungewissen Zukunft21 Jan-Hendryk de Boer
Erinnern
Einführung45 Kyra Palberg, Anna Strommenger, Aljoscha Tillmanns
»Der dumpfe Druck ist vorbei«. Erinnern an Günter Eich52 Kyra Palberg
Erinnerungslücken. Vom Erinnern und Nicht-Erinnern Buthelezis und der Inkatha61 Aljoscha Tillmanns
Aus meinem Werden. Sozialdemokratische Erinnerungspraxis in der Pfalz der Weimarer Republik71 Anna Strommenger

Archivieren
Einführung
Das Vatikanische Archiv. Emergenz einer Institution
»Der Staub von Archiven kann ein Pulverfass sein!« Das Gen-Archiv 106 Anna Maria Schmidt
»Mit jeder Sprengung verabschiedet sich ein Klangraum der montanindustriellen Welt«. Ein Archiv für den Klang des Ruhrgebiets
Dokumentieren
Einführung
Ein Blick auf die notarielle Dokumentationspraxis im Genua des Undicesimo
»einschreiben und vleißßig auffbehalten, auff daß man sich inn mancherlei fällen zeugnuß darauß zu gebrauchen habe«. Dokumentieren als Praxisform in frühneuzeitlichen Kirchenbüchern147 Eva Marie Lehner
Vom Zettel zur Tabelle. Dokumentieren in der frühneuzeitlichen Militärverwaltung

Legitimieren
Einführung
Zukunft durch Geschichte. Edle Herkunft und Anciennität als  ægitimitätsfaktoren am Beispiel der savoyischen Dynastie im  6. Jahrhundert
Herrschaftslegitimation durch Nachfolge. Mangosuthu G. Buthelezi and seine Vorgänger197 Aljoscha Tillmanns
Wohlüberlegter Plan oder gefährliches Abenteuer? Zur Legitimation ler deutschen Annexion Kiautschous 1897/98203 Christian Methfessel
Die Legitimierung von Gewalt im korsischen Konflikt213 Klaas de Boer
Vernichten
Einführung233 an-Hendryk de Boer, Claudia Berger, Marie-Christin Schönstädt, Martin Schröder
Bücher oder Menschen. Zur Vernichtung von Ideen, Dingen und Personen im Spätmittelalter240 an-Hendryk de Boer
Vom Vernichtungsbefehl zum Archivierungsbeschluss. Die Vernichtung der Stasi-Akten252 Marie-Christin Schönstädt

Zukunftsgerichtetes Vernichten von Stadtbevölkerungen?
Das Schicksal städtischer Bevölkerung nach Belagerungen
während des Großen Türkenkrieges (1683–1699)261
Martin Schröder
Verwundete Städte, zerstörte Nachbarschaften. Der Group Areas Act
in Südafrika
Claudia Berger
Polemisieren
Einführung
Jan-Hendryk de Boer, Claudia Berger, Lena Kaiser-Kulins
Polemik gegen Getreidehändler im 18. Jahrhundert293
Lena Kaiser-Kulins
Kurt Ziesel, das <i>Deutschland-Magazin</i> und die deutsch-amerikanische
Freundschaft302
Darius Harwardt
»In der Queen treffe ich das ganze Volk«. Polemisierungsstrategien
im Medium Karikatur zur Zeit des Burenkriegs (1899–1902)311
Antonia Gießmann-Konrads
»Huff, Puff and Fudge«. Unter dem Schutzmantel des Spektakels
in den Waffenstillstand321
Claudia Berger
Grenzen wissenschaftlicher Polemik. Die Auseinandersetzung
um Sylvain Gouguenheims Aristote au Mont-Saint-Michel329
Jan-Hendryk de Boer

9

Investitionen kalkulieren, Investitionen ermöglichen.
Emmanuel-Etienne Duvillards Reform des französischen
Leibrentensystems424
Christine Zabel
Verträge schließen
Einführung441
Lena Kaiser-Kulins, Franzisca Scheiner, Martin Schröder
Vertragsverhandlungen während einer Hungerkrise. Ein Beispiel
aus dem Jahr 1771447
Lena Kaiser-Kulins
Ein Versuch, die Praktik des Verträgeschließens auf Basis
von Verträgen über Commenda-Fahrten im Genua
des 12. Jahrhunderts zu rekonstruieren457
Franzisca Scheiner
Eine zweifelhafte >Wette«. Der Bruch eines Liefervertrages465
Martin Schröder
Die Inszenierung des Vertragsschlusses im Kontext von
Städtepartnerschaften473
Nina Szidat
Zukünftige Gesellschaften imaginieren
Einführung
Jan-Hendryk de Boer, Aljoscha Tillmanns, Anna Strommenger
Zukunft jenseits des Textes. Die <i>Utopia</i> des Thomas Morus493
Ian-Hendryk de Boer

Zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Zur ikonographischen Bedeutung einer sozialistischen Imagination der revolutionierten Gesellschaft der Zukunft
Jugend als Motor des Wandels. Die Jugendarbeit der KwaZulu Natal Indaba Foundation
Zukunftserzählungen in Schulgeschichtsbüchern als Imaginations-Orte einer Gesellschaft
Szenarien erstellen
Einführung539 Kyra Palberg, Anna Maria Schmidt
Szenarien eines neuen Europa. Zukunftsentwürfe in der außenpolitischen Praxis der équipe Mitterrand546 Frederike Schotters
»Ich glaube, wir werden unser gentechnologisches Tschernobyl erleben«. Das Katastrophenpotenzial der Gentechnik
»Arbeitslosigkeit – wie lange noch?« Ökonomische Szenarien in Infografiken564 Kyra Palberg
Autorinnen und Autoren579