

Bekenntnisse

Formen und Formeln

Herausgegeben von

Christine Bischoff, Carsten Juwig und Lena Sommer

Inhalt

- 7 Christine Bischoff, Carsten Juwig und Lena Sommer**
Zur Einführung
- 17 Hubert Knoblauch**
Bekenntnis, Konversion und kommunikative Konstruktion
- 37 Christian V. Witt**
Das Christentum als »bekenkende Religion«. Kursorische Überlegungen zu Formen und Formeln christlicher Bekenntnisse
- 67 Christine Bischoff**
Konversion als Bekenntnis. Zur Bedeutung und Ausgestaltung von Religionswechseln
- 85 Silke Meyer**
Schuldenbekenntnisse. Formeln, Formen und Funktion einer kommunikativen Gattung
- 101 Lennart May**
Verhöre, Vernehmungen und Befragungen: Was für Aussagen sind zu erwarten?
- 119 Peter Schuster**
Bekenntnisse vor Gericht: Gerechtigkeit und Seelenheil in der Strafjustiz (14.–17. Jahrhundert)
- 136 Farbtafeln**
- 146 Andreas Plackinger**
»Und achte darauf, ihm die *tavoletta* immer nah an das Gesicht zu halten«. Trösten mit Bildern und erbauliche Hinrichtungen im Italien der Frühen Neuzeit
- 171 Carsten Juwig**
Bekenntnis und Bild. Die Taufe als Paradigma frühchristlicher Ästhetik

201 Lena Sommer

Tod *en miniature*: *Memento*-Särglein als visuelle Anleitungen zur Buße

224 Simon Teune

Vom Button zum *Bravo*-Poster. Das Bekenntnis zur Anti-Atombewegung als visuelle Medienpraxis

241 Autorinnen und Autoren

245 Abbildungsnachweis