

Özkan Ezli / Deniz Göktürk / Uwe Wirth
(Hgg.)

Unter Mitarbeit von Jennifer Neumann und Carolin Haupt

Komik der Integration

Grenzpraktiken und Identifikationen des Sozialen

HEIDELBERG
FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
In Zusammenarbeit mit der DFG

AISTHESIS VERLAG

Bielefeld 2019

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

Dynamiken der Desintegration

Uwe Wirth Komik der Integration, Komik der Nicht-Integration	19
---	----

Deniz Göktürk Reisen nach Jerusalem. Mit Dr. Freud im Eisenbahnabteil	43
--	----

Helga Kotthoff Ethno-Comedy zwischen Inklusion und Exklusion. Komische Hypertypen und ihre kommunikativen Praktiken	65
---	----

Anna Louban Komik der Authentizität. Gemeinsames Lachen im Kontext der deutschen Ausländerbehörde	103
---	-----

Corinna Assmann <i>Goodness Gracious Me!</i> Komik als Spiel mit Differenzen und Ähnlichkeiten in der <i>British Asian Comedy</i>	125
--	-----

Kipp-Figuren

Waar und The Yes Men (Deniz Göktürk übers.) Gold in den Beinen. Refugreenergy/Flüchtgrünnergie	147
---	-----

Rainer Dachselt <i>Döner-TV</i> . Ausschnitt aus einer fiktiven Rundfunkratssitzung	151
--	-----

Muhsin Omurca Integration schafft Arbeitsplätze	157
--	-----

Bernd Stiegler
Türken, Schwule und Klingonen.
Versuch über intergalaktische Kommunikation 165

Friedrich W. Block
„Tupi, or not tupi that is the question“. Notiz zur Anthropophagie 179

Erzählen jenseits der Integration

Thomas Weitin
„Sonst macht er dich zur Türkin“.
Die Komik der Integration in C. F. Meyers Novelle
Der Schuss von der Kanzel 189

Aleida Assmann
Große Erwartungen und Rückschläge im Gelobten Land.
Komik der Integration in Mary Antins Einwanderungsroman
The Promised Land 209

Erica Weitzman
Ismail Kadaras *Dosja H.* und die Komödie des Epos 229

Marija Sruk
Grenzüberschreitendes Lachen.
Komik als alternative Integration des Holocaust
in die deutsche Erinnerungslandschaft 253

Annika Orich
„Wir wollen nicht ins Comedy-KZ“.
Serdar Somuncu, Oliver Polak, Ethno-Komik
und deutsche Zugehörigkeits- und Erinnerungskultur 273

Autoren 299