



CURUPIRA WORKSHOP

im *kula* Verlag

Dagmar Schweitzer de Palacios,  
Lena Muders, Schabnam Kaviany (Hrsg.)

# Am Anfang war das Objekt

Die Ethnographische Sammlung  
der Philipps-Universität Marburg und  
die Annäherung an ihre Gegenstände

**FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE**  
in Zusammenarbeit mit der DFG



*kula* Verlag

Dr. Edgar Bönisch  
Frankfurt am Main

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort

*Dagmar Schweitzer de Palacios* 7

## Teil I

Am Anfang war das Objekt. Die Ethnographische Sammlung  
und die Annäherung an ihre Gegenstände

*Dagmar Schweitzer de Palacios* 21

Hoffnung, Heldentum und Heiligkeit:  
La Santa Muerte in Querétaro, Mexiko

*Lisa Ludwig* 45

„Ihr, meine Farben, sollt mich schmücken, noch im Tod“  
Eine Ethnographie des Couleurbandes  
der Studentenverbindungen

*Lena Muders* 67

Ding - ein chinesischer Bronzekessel im Wechsel der Perspektive

*Schabnam Kaviany* 95

## Teil II

Altägypten in der Ethnographischen Sammlung

*Dagmar Schweitzer de Palacios* 121

Geschichte(n) um Altäre. Neue sakrale Objekte in der  
Ethnographischen Sammlung der Universität Marburg

*Lioba Rossbach de Olmos* 137

Abbildungsverzeichnis

166

Die Autorinnen

169