



CURUPIRA WORKSHOP

im *kula* Verlag

Dagmar Schweitzer de Palacios,
Lena Muders, Schabnam Kaviany (Hrsg.)

Am Anfang war das Objekt

Die Ethnographische Sammlung
der Philipps-Universität Marburg und
die Annäherung an ihre Gegenstände

**FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE**
in Zusammenarbeit mit der DFG



kula Verlag

Dr. Edgar Bönisch
Frankfurt am Main

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Dagmar Schweitzer de Palacios 7

Teil I

Am Anfang war das Objekt. Die Ethnographische Sammlung
und die Annäherung an ihre Gegenstände

Dagmar Schweitzer de Palacios 21

Hoffnung, Heldentum und Heiligkeit:
La Santa Muerte in Querétaro, Mexiko

Lisa Ludwig 45

„Ihr, meine Farben, sollt mich schmücken, noch im Tod“
Eine Ethnographie des Couleurbandes
der Studentenverbindungen

Lena Muders 67

Ding - ein chinesischer Bronzekessel im Wechsel der Perspektive

Schabnam Kaviany 95

Teil II

Altägypten in der Ethnographischen Sammlung

Dagmar Schweitzer de Palacios 121

Geschichte(n) um Altäre. Neue sakrale Objekte in der
Ethnographischen Sammlung der Universität Marburg

Lioba Rossbach de Olmos 137

Abbildungsverzeichnis 166

Die Autorinnen 169