

Formen der Aneignung des Fremden

Herausgegeben von

BORIS ZIZEK

HANNA N. PIEPENBRING

Universitätsverlag
WINTER
Heidelberg

Inhaltsverzeichnis

Formen der Aneignung des Fremden aus interdisziplinärer Perspektive:
Historische, sozial- und erziehungswissenschaftliche Zugänge (Eine Einleitung)

Boris Zizek und Hanna N. Piepenbring7

ZUR (UN-)MÖGLICHKEIT DER ANEIGNUNG DES FREMDEN

Zwischen Akkulturation und Vernichtung:
Europas Begegnung mit dem Fremden (14. bis 16. Jahrhundert)

Thomas Ertl und Markus Mayer27

Soziologie des Vernichtungslagers:
Zu einer Form der Nichtverarbeitbarkeit des Fremden

Ferdinand Zehentreiter43

From Fear and Hostility to Awakening and Hospitality:
Learning to Encounter the Strange with an Open Heart

Heesoon Bai, Avraham Cohen and Sean Park.....59

Künstlerische Aneignung des Fremden am Beispiel von Eugène Delacroix’
Marokko-Reise

Boris Zizek und Anna Katharina Kirchner71

SOZIALWISSENSCHAFTLICHE PERSPEKTIVEN AUF KULTUR, INDIVIDUUM UND GRUPPE

Moral Psychology and the Cultural Outgroup

Kellen Mrkva and Darcia Narvaez97

Forschen in der Fremde:
Zur Kulturabhängigkeit der Narrationsanalyse

Hanna N. Piepenbring113

Appropriate Meaning:
Discursive Struggle and Polyphonic Semiosis in Indian Hip Hop
Jaspal Naveel Singh 129

MIGRATION UND ANEIGNUNG

Migration und Habitus:
Subjekttheoretische Bemerkungen zur Assimilation von Migranten
Stefan Kutzner 145

Fremd bleibt fremd:
„Die Heimat verloren zu haben, ist die Tragik unseres Lebens“ – Das Beispiel der
koreanischen Migration nach Deutschland und das Zurückgehen nach Korea
Detlef Garz 159

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 177