

Ralf Bohnsack
Iris Nentwig-Gesemann (Hrsg.)

Dokumentarische Evaluationsforschung

Theoretische Grundlagen
und Beispiele aus der Praxis

2., durchgesehene Auflage

Verlag Barbara Budrich
Opladen • Berlin • Toronto 2020

Inhalt

<i>Ralf Bohnsack/Iris Nentwig-Gesemann</i> Vorwort	9
---	---

<i>Ralf Bohnsack/Iris Nentwig-Gesemann</i> Einleitung: Dokumentarische Evaluationsforschung.....	13
---	----

Methodologische Grundlagen dokumentarischer Evaluationsforschung

<i>Ralf Bohnsack</i> Qualitative Evaluationsforschung und dokumentarische Methode	27
--	----

<i>Iris Nentwig-Gesemann</i> Dokumentarische Evaluationsforschung, rekonstruktive Qualitätsforschung und Perspektiven für die Qualitätsentwicklung	67
--	----

Zur Praxis dokumentarischer Evaluationsforschung

Unterrichtsentwicklung und Professionalität in Schule und Vorschule

<i>Sven Thiersch/Sylke Fritzsche/Kathrin Hirschmann/Nicolle Pfaff</i> Zur dokumentarischen Evaluation von Lehrerfortbildungen. Weiterbildungskulturen als Kontexte der Teilnehmerzufriedenheit	83
--	----

<i>Barbara Asbrand/Claudia Bergmüller-Hauptmann</i> Unterrichtsentwicklung und Lehrerprofessionalität. Dokumentarische Evaluationsforschung im Feld der Lehrerfortbildung	103
---	-----

<i>Christiane Lähnemann</i> Freiarbeit in Schulklassen. Selbstevaluation mit der dokumentarischen Methode	121
---	-----

<i>Dorothea Emmerl</i> Zwischen Programmzielen und gewachsenen Handlungspraktiken. Erzieherinnen und Grundschullehrkräfte im Kooperationsprozess	142
--	-----

Jugendarbeit, Jugendförderung und Jugendschutz

<i>Arnd-Michael Nohl/Heike Radvan</i> Experteninterviews in dokumentarischer Interpretation. Zur Evaluation impliziter Wissens- und Handlungsstrukturen in der außerschulischen Jugendpädagogik	163
--	-----

<i>Ute B. Schröder</i> Responsivität und Triangulation in einer dokumentarischen Evaluationsstudie zu Schülerfirmen	185
---	-----

<i>Alexander Geimer/Achim Hackenberg</i> Zur Kontrolle impliziten Wissens in Prüfprozessen. Ergebnisse einer Evaluation des Prüfverfahrens der Freiwilligen Selbstkontrolle Multimedia-Diensteanbieter (FSM)	206
---	-----

Organisations-, Betriebs- und Personalentwicklung

<i>Anja Mensching</i> „Ober sticht Unter?“ Zur Evaluation organisationskultureller Praktiken am Beispiel Polizei	235
--	-----

<i>Sonja Kubisch</i> Differenz(re)konstruktionen. Dokumentarische Evaluationsforschung in der Sozialen Arbeit	257
---	-----

Cornelia Behnke

„Sorry, das versteht kein Betrieb“.

Veränderungsprozesse in Unternehmen am Beispiel zweier

Betriebsfallstudien 272

Eva Breitenbach/Petra Korte

Dokumentarische Evaluationsforschung und Personalentwicklung.

Neue Wege in der Bedarfsermittlung 288

Juliane Engel

Evaluation und Imagination 307

Werner Vogd

Krankenhausmodernisierung: höhere Effizienz ärztlicher Arbeit?

Dokumentarische Evaluationsforschung und teilnehmende

Beobachtung 330

Informationen zu den AutorInnen 357