

Heinz Sünker (Hrsg.)  
**Theodor W. Adorno**

Aktualität und Perspektiven seiner Kritischen Theorie

**WESTFÄLISCHES DAMPFBOOT**

# Inhalt

Vorwort	7
<b>Teil I: Theorie</b>	
<i>Heinz Sünker</i> Theodor W. Adorno: Die Veränderbarkeit der Welt. Gesellschaft, Kultur, Bildung	10
<i>Helga Cremer-Schäfer</i> Gesellschaftskritik mit und nach Adorno	32
<i>Michael J. Thompson</i> Adorno and the End(s) of Reason: From Negative Dialectics to Critical Metaphysics	49
<i>Darrow Schecter</i> On the sociology of functional differentiation: What dialectics are needed to develop a critical theory of contemporary world society?	72
<i>Christine Resch</i> Adornos Fortschrittsbegriff: Veränderungen in die Katastrophe oder Möglichkeiten von Befreiung?	91
<i>Neal Harris</i> Adorno, Social Pathology, and the Limits of Contemporary Critical Theory	109
<i>Johannes Buchholz</i> Wozu Adorno? oder: Zur Genese der Stummheit	122
<i>Paul Erxleben</i> Adorno und Foucault im Kraftfeld von Macht und Gewalt	140

## Teil II: Felder

*Diana Göbel*

Who are we talking to? Überlegungen zu Publikum und Praxis  
Kritischer Theorie 160

*David Jäger*

Affirmativer Charakter heute 176

*Dominik Novkovic*

Soziale Arbeit als Praxis emanzipativer Gesellschaftskritik –  
(Sozial-)Pädagogische Denkanstöße im Anschluss an Theodor W. Adornos  
Kritischen Marxismus 199

*Dirk Michel-Schertges*

Toward a Critical Theory of Critical Cultural Political Economy  
of Education 218

*Jessica Lütgens*

Kritische Theorie und Forschungsethik – Immanente Kritik als  
forschungsethischer Ansatz für die empirische Sozialforschung 237

*Jens Becker*

Kritische Theorie und gewerkschaftliche Gegenmacht  
Theodor W. Adornos und Otto Brenners Engagement gegen die  
Notstandsgesetze 1968 251

*György Széll*

Adornos empirische Sozialforschung und Gewerkschaften heute 266

Abstracts 276

Autorinnen und Autoren 281