

Ulrike Lingen-Ali, Paul Mecheril (Hg.)

Geschlechterdiskurse in der Migrationsgesellschaft

Zu »Rückständigkeit« und »Gefährlichkeit« der Anderen

FIN SOCIAL-LINGO
KUNST- UND KULTURWISSENSCHAFTEN
VERGLEICHENDE LINGUISTIK
UND KULTURLINGUISTIK

[transcript]

Inhalt

Rückständigkeitsgenerative Geschlechterdiskurse in der Migrationsgesellschaft

Eine Einleitung

Ulrike Lingen-Ali/Paul Mecheril 7

Befreiung als Beherrschung

Emanzipation und Viktimisierung unter rassistischen Bedingungen

Maria do Mar Castro Varela/Nadine Sarfert 17

Bedrohung sexueller Freiheit im Kontext von Fluchtmigration

Anmerkungen und Rückfragen zu Widersprüchen im Diskurs um die
Homophobie der ›Anderen‹

Marc Thielen 41

Gender als Sprache der Grenzpolitiken

Gender und Border Work

Sabine Hess 59

Vom Andauern der »Rasse« als einem Drohwort in der Rassismuskritik

Vassilis S. Tsianos 85

Spot the Difference

Differenzwissen im Kontext von Segregation

in Vorbereitungsklassen für neuzugewanderte Schüler*innen

Juliane Karakayalı 119

Feministisch begründete Deutungshoheiten und Zusammenhänge in Geschlechterdiskursen über Musliminnen in Deutschland	
<i>Meltem Kulaçatan</i>	141
Von ›kultureller Rückständigkeit‹ zu nationaler ›Modernisierung‹? Repräsentationen <i>migrantischer Musliminnen</i> in Deutschland zwischen Aneignung und Selbstermächtigung	
<i>Sylvia Pritsch</i>	165
Unsere unschuldigen Frauen	
<i>Anna Sabel</i>	201
Autorinnen und Autoren	215