

RESTAURANT

Meissl & Schadr

**THE  
WIENER  
SCHNITZEL  
LOVE  
BOOK!**

FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE  
in Zusammenarbeit mit der DFG

*Eine literarische Liebeserklärung  
an das österreichische Leibgericht*

HERAUSGEGEBEN VON:

**Florian Weitzer · Severin Corti**

MIT FOTOGRAFIEEN VON:

**Ingo Pertramer**

Brandstätter 

THE WIENER SCHNITZEL  
LOVE BOOK

- |   |  |
|---|--|
| 06  | 44   |
| <i>Vorwort</i>  | „Aussabochn“   |
| FLORIAN WEITZER   | <i>Josef Haders legendärer Gebackenes-Monolog<br/>aus „Indien“</i>   |
| 10  | PAUL HARATHER  |
| Keusch und doch knusprig  |  |
| <i>Warum das Wiener Schnitzel Religion ist</i>                    | 48   |
| SEVERIN CORTI   | Die zehn Gebote des Wiener Schnitzels  |
| 18  | <i>Hat da wer Goldenes Kalb gesagt?</i>  |
| Travnicek am Mittelmeer   | WOLFGANG KRALICEK  |
| <i>Ein österreichischer Archetyp fernab<br/>seines Schnitzels</i> | 52   |
| GERHARD BRONNER   | Die andere Schnitzelhauptstadt   |
|   | <i>Eine Verneigung vor Mailand und der<br/>Costoletta milanese</i>   |
| 20  | GEORGES DESRUES  |
| Die Schnitzel meiner Jugend                                       |  |
| <i>Die Schnitzelprüfung am Hosenboden</i>                         | 68   |
| JOSEPH WECHSBERG  | „Ich mache keine Milanese!“  |
| 28  | <i>Italiens weltberühmtester Koch über seine<br/>Beziehung zum Schnitzel</i>   |
| Das Schnitzel im Wiener   | MASSIMO BOTTURA  |
| <i>Auf Wirtsbaustour<br/>in der Vorstadt</i>                      | 74   |
| MANFRED REBHANDL  | Der schönste Klang von Wien  |
| 38  | <i>Eine Ode an das Schnitzel</i>   |
| Das gute Essen  | SARAH KELLY  |
| <i>Paniertes Schnitzel und Gurkensalat</i>                        | 76   |
| ALFRED POLGAR   | Der Schnitzelflüsterer   |
|   | <i>Ein Selbstversuch unter Mithilfe von Franz<br/>Rubm, Katharina Prato, Marcia Colman<br/>Morton, Ewald Plachutta, Wolfgang Puck u.a.</i> |
|   | CHRISTIAN SEILER   |



INHALT

100

Der Schnitzelwiener, die Schnitzeltouristin

*Eine bildliche Gegenüberstellung  
zweier Archetypen der Schnitzelliebe*

ANDREA MARIA DUSL

104

Wo das Schnitzel am besten schmeckt

*Wie ein Russe das Schnitzel liebt*

WLADIMIR KAMINER

112

Das Schnitzel ist Welt

*Andere Länder, gleiches Wiener.*

*Oder doch nicht? Eine Bestandsaufnahme von*

*Tel Aviv bis Teheran*

GEORGES DESRUES

126

Schmalz

*Ein Nachruf*

SEVERIN CORTI

130

Ein echtes Wiener Schnitzel  
braucht Schmalz vom Schwein

*Ein Oberösterreicher über sein Ideal-Wiener*

WILLI KLINGER

134

Das Schnitzel wird umbesetzt

*Als Claus Peymann auf offener Bühne  
seiner Panier verlustig ging*

MARIA HAPPEL

146

Die Schnitzelsemmel

*Oder: Brösel im Brot*

TOBIAS MÜLLER

154

Der Erdapfel

*Die Kartoffel ist große Kunst*

ERWIN WURM

156

Erdäpfelsalat!

*Die Knolle in Form bringen*

SEVERIN CORTI

158

Zwei Arten, das Wiener Schnitzel  
zu beschreiben

*Der Kochkünstler weiß,  
wie Schnitzel zu Kunst wird*

PETER KUBELKA

160

Wiener Schnitzel und seine Beilagen

*Die Original-Rezepte des  
Meissl & Schaadn*

JÜRGEN GSCHWENDTNER

182

*Österreichisch-Deutsch-Glossar*