

Peter Hinrichs, Martina Röthl,  
Manfred Seifert (Hg.)

# **Theoretische Reflexionen**

**Perspektiven der  
Europäischen Ethnologie**

**FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE**  
in Zusammenarbeit mit der **DFG**

# Inhalt

## Einleitung

<i>Peter Hinrichs, Martina Röthl, Manfred Seifert</i> Theorieaffinität – Theoriedimensionen – heuristische Potenziale. Zur Einleitung.....	9
--	---

## I. Reflexionsebenen

<i>Ingo Schneider</i> Verantwortung.....	35
---	----

<i>Jens Wietschorke</i> Zwischen Aushandlungsparadigma und Kontextualismus: Probleme der kulturwissenschaftlichen Epistemologie.....	51
--	----

<i>Ira Spieler</i> Übersetzung. Überlegungen zu einem kulturwissenschaftlichen Konzept.....	69
---	----

Reflexionsebenen – Kommentar von <i>Sabine Eggmann und Friedemann Schmoll</i> .....	89
--	----

## II. Alltagsdimensionen

<i>Ove Sutter</i> Erzählen, Wissen, Hegemonie. Zur narrativen Formierung epistemischer Sozialitäten.....	99
--	----

<i>Kaspar Maase</i> Ästhetisches Erleben im Alltag. Zum ethnographischen Umgang mit Ästhetisierungsprozessen.....	117
---	-----

<i>Silvy Chakkalakal</i> Figuration als Poiesis. Macht, Differenz und Ungleichheit in der figurationalen Kulturanalyse.....	135
---	-----

Alltagsdimensionen – Kommentar von <i>Monique Scheer und Brigitta Schmidt-Lauber</i> .....	153
---	-----

### III. Heterogene Relationen

*Gisela Welz*

Assemblage ..... 161

*Moritz Ege*

Konjunktur/Konstellation ..... 177

*Sabine Eggmann*

Dem Subjekt auf der Spur.

Kulturwissenschaftliche Relationierungen ..... 195

Heterogene Relationen – Kommentar

von *Johanna Rolshoven und Ingo Schneider* ..... 213

**Autor\*inneninformationen** ..... 221

**Register** ..... 225