

Anna Domdey, Corinne Astrid Iffert,
Jakob Krahl und
Denise Simone Walter (Hg.)

Zwischen Mensch und Modell

Essays rund um die
Humanembryologische
Dokumentationssammlung Blechschmidt

Göttinger Studien zur
Kulturanthropologie/Europäischen
Ethnologie, Band 14

**FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG**



Universitätsverlag Göttingen
2021

Inhaltsverzeichnis

*Alicia Kersting mit den Herausgeber*innen*

Der Blick hinter das Modell – Eine Einleitung in den Band 7

SAMMLUNG

Vincent Gunkel

Die Herkunft der Präparate 15

Denise Simone Walter

Zur Person Erich Blechschmidt im Kontext der Göttinger Anatomie und
Medizin im Nationalsozialismus 19

Michael Markert

Vom Präparat zum raumgreifenden Modell der Embryonalentwicklung 25

WISSENSCHAFT

Corinne Iffert

Darstellungstraditionen ungeborenen Lebens im Kontext von Mutterleib
und Uterus 35

Jakob Krabl

Techniken zur Visualisierung von Embryonen und Feten 45

Katharina Weber

Sammeln in der Wissenschaft 51

GESELLSCHAFT

Anna Nekhamkiz

Wer besucht die Sammlung? 61

Hannab Carstens

Die Ethik, die Sensibilität und die stete Frage nach dem Beginn des Lebens 67

Hanna Neumann

Die Humanembryologische Dokumentationssammlung Blechschmidt
– Ein Beispiel für Medikalisierung? 73

Anna Domdey

Antisemitismus, Rassismus und Antifeminismus bei Abtreibungs-
gegner*innen ausgehend von Erich Blechschmidt 81