

Michael Schetsche, Nadine Sarah Heintz,
Renate-Berenike Schmidt (Hrsg.)

Das Unheimliche in der modernen Welt

710 500000-0000
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der IAG

Logos Verlag Berlin



INHALT

EINLEITUNG: DAS UNHEIMLICHE IN DER MODERNEN GESELLSCHAFT (Michael Schetsche, Nadine Sarah Heintz, Renate-Berenike Schmidt)	7
WENN ES GRUSELT IM ANGESICHT DER GRÄBER – FRIEDHÖFE ALS ORTE DES UNHEIMLICHEN (Fabian Bornemann)	25
DAS UNHEIMLICHE OKKULTE (Andreas Anton)	43
DIE ORGANSPENDE ALS UNHEIMLICHES IN DER MODERNEN MEDIZIN (Larissa Pfaller)	57
ELEMENTE DES UNHEIMLICHEN IM VENTRILOQUISMUS (Nadine Sarah Heintz)	71
WHERE IS MY MIND? – UNHEIMLICHE AMBIVALENZ ALS SPANNUNGSELEMENT BEI DAVID FINCHER (Stefan Fröhlich)	89
UNHEIMLICHE RÄTSEL – RÄTSEL DES UNHEIMLICHEN. ANMERKUNGEN ZUM MYSTERY-GENRE (Michael Schetsche, Luana Arena)	101
AUTORINNEN UND AUTOREN DES BANDES	116