

Katarina Matiassek (Hg.)

## **Überleben im Bild**

»Rettungsanthropologie« in der fotografischen  
Sammlung Emma und Felix von Luschan

Mit Beiträgen von Katarina Matiassek, Christoph  
Rippe, Peter Rohrbacher, Hilke Thode-Arora und  
Dimitrios Varvaritis

Photoinstitut Bonartes · Wien  
Albertina · Wien

Fotohof *edition* · Salzburg

In Zusammenarbeit mit dem Department für  
Evolutionäre Anthropologie der Universität Wien

## **Inhalt**

- 37 Katarina Matiasek  
**Überleben im Bild**  
»Rettungsanthropologie« in der fotografischen Sammlung  
Emma und Felix von Luschan
- 103 Hilke Thode-Arora  
**Schauanordnungen des »Ursprünglichen«**  
Maasai auf der deutschen Kolonialausstellung 1896
- 115 Dimitrios Varvaritis  
**Sultana Codron**  
Eine Verkörperung des sephardischen Ideals
- 127 Peter Rohrbacher  
**Das Porträt des Kissilerobo**  
Von der ethnografischen Feldaufnahme zur hamitischen »Rassen«-Ikone
- 145 Katarina Matiasek  
**Soli**  
Ein Papua-Knabe in Berlin
- 157 Christoph Rippe  
**Fotografie und »Auto-Anthropologie«**  
Emma und Felix von Luschans Fremd- und Selbstinszenierungen
- Anhang**
- 170 Anmerkungen
- 185 Personen-, Institutionen- und Ortsregister
- 188 Bildnachweis
- 189 Biografien der Autorinnen und Autoren
- 190 Dank

Zu den Abbildungen: Die Maßangaben in den Bildunterschriften beziehen sich, wenn nicht anders angegeben, auf die Bildgröße.