Klassismus und Wissenschaft Erfahrungsberichte und Bewältigungsstrategien

Riccardo Altieri / Bernd Hüttner (Hg.)

Reihe 13

Inhalt

Riccarao Aitieri, Berna Huttner
Einleitung
Corinna Widhalm
»Und warum schreibst du das dann nicht?«
Klasse, Sprache und ich
Anna Scharmin Shakoor
Jemand wie ich
Mustafa Saeed
Gemeinsam einsam:
Vom erfolgreichen Bildungsaufstieg als Person of Color aus Arbeiterfamilien, und wie es danach weitergeht
Sara
Na Klasse! Und jetzt?
Markus Tumeltshammer
Vorstellungsräume und Milieuwechsel 61
Oder: Wie, was man sich vorstellen kann und soll, eine Rolle dabei spielt, was man will und wird.
Andreas Stahl
Mehr Sein als Schein
Lebensschnipsel: von einem, der auszog
Barbara Juch und Laura Nitsch
GLAUBE.LIEBE.HOFFNUNG
Soziale Topologien neu verorten.

Sahra Rausch
Akademisches Außenseitertum:
Mit Vulgarität gegen die Trägheit des akademischen Systems
Rosa Cattani
Ange[k/n]ommen?
Der Habitus als letzte und unmittelbar erfahrbare Grenze
Dagmar Fink, Elisabeth Anna Guenther, Roswitha Hofmann
Klassismus begreifbar machen, um ihn zu bekämpfen
Eine Annäherung entlang dreier Biografien
Zuzana Kobesova
Klassec-ismus – Bildung – Zivilcourage
Bildungswissenschaftliche Reflexion
über studentische ›Klassen‹-Erfahrungen in der StEOP-Phase
Elisabeth Malleier
Die Freiheit, die Wissenschaft und die Miete
Oder: wessen Wissen ist wie viel wert?
Charlotte Wardin
Krank Studieren – Wer kann (sich) das leisten?
Lena Marie Staab
After-Work-Party im Kunstmuseum
oder: Klassismus in Kunst und Wissenschaft
Jan Niggemann
Zuhause im dazwischen: Theorie als Dialog von Erfahrung 183

Frank Jacob
Von reaktionären Kaderschmieden und der plutokratischen Bildungsklasse
Kurt Eisner (1867–1919) und die Kritik am Klassismus des wilhelminischen Universitätssystems
Autor*innen