

Ludwig-Uhland-Institut (Hg.)

# Kultur ist

Beiträge der Empirischen  
Kulturwissenschaft in Tübingen

**FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE**  
in Zusammenarbeit mit der DFG



Tübinger Vereinigung für  
**Empirische**  
Kulturwissenschaft e.V.

<b>KULTUR IST</b>	
Ein Vorwort	9
<b>KULTUR IST MEHR ...</b>	
Zum vielfältigen Kulturbegriff der EKW	
Christoph Bareither	11
<b>KULTUR IST ‚DAS GEMEINSAME‘</b>	
Kritische Vergemeinschaftungsforschung und	
das Verstehen von Zusammenhalt in der Vielfalt	
Monique Scheer	47
<b>KULTUR IST WISSEN</b>	
Die Kultur der Wissenschaft	
Thomas Thiemeyer	67
<b>KULTUR IST TECHNIK</b>	
Technik als produktives Rätsel	
der Empirischen Kulturwissenschaft	
Helen Ahner	85
<b>SPRACHLICHER ALLTAG IST KULTUR</b>	
Das Projekt „Sprachalltag“	
der Arbeitsstelle „Sprache in Südwestdeutschland“	
Hubert Klausmann	103
<b>KULTUR IST HÖRBAR</b>	
Überlegungen zu einer auditiven historischen Ethnografie	
Karin Bürkert   Mirjam Nast	119

**KULTUR IST RELEVANT UND GESTALTBAR**

*PUBLIC ENGINEERING* im Landkreis Tübingen

Wolfgang Sannwald

**147**

**KULTUR IST HYBRID**

Ein Tübinger EKW-Blick auf Istrien und  
die Habsburgermonarchie (und dann wieder zurück)

Reinhard Johler

**171**

**KULTUR IST MEHR ...**

Hermann Bausinger

**195**

**PROF. DR. HERMANN BAUSINGER (1926–2021)**

**205**

**AUTOR\*INNENVERZEICHNIS**

**213**