

Maximilian Jablonowski, Valerie Keller,
Simone Stiefbold, Malte Völk (Hg.)

Analytische Fantasie

Von narrativen Welten zum guten Altern

Eine Festschrift für Harm-Peer Zimmermann

**FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE**
in Zusammenarbeit mit der DFG

JONAS VERLAG

Inhaltsverzeichnis

Analytische Fantasie	9
Zur Einleitung und Würdigung	
Maximilian Jablonowski, Valerie Keller, Simone Stiefbold, Malte Völk	

Kulturen des Alterns und der Sorge

Wie „alter Schnee aus dem frühen China ...“ auf das Alter fallen kann	19
Erinnerungen und Anregungen	
Klaus R. Schroeter	

Selbstsorge bei demenzieller Erkrankung im Fokus interdisziplinärer Forschung	33
Simon Peng-Keller	

„Alters-Coolness“, „Alters-Arrangements“ und „Stress im Alter“ – Prekäres Alter(n) von Frauen mit kleiner Rente	40
Esther Gajek, Irene Götz	

„Freiwillig – in gewissem Maße“	53
Pflege- und Sorgeverantwortung in jungen Jahren	
Thomas Klie	

Das Auskosten des Augenblicks	64
Psychologische Aspekte einer Anthropologie des hohen Alters	
Andreas Kruse	

Narrative Welten

Urbane Mündlichkeit oder Friedrich Torberg als Liebhaber der kleinen Form	77
Alfred Messerli	

Erzählforschung als kritische Gesellschaftsanalyse	86
Ingo Schneider	

Zur mündlichen Quelle, Textgenese und Textredaktion von KHM 104 <i>Die klugen Leute</i>	95
Holger Ehrhardt	

Albert Wesselski zur mündlichen Überlieferung	109
Kathrin Pöge-Alder	

Martin Zeiller und die Brüder Grimm	118
Zur Remythisierung von Geschichten durch Nacherzählen	
Hans-Jörg Uther	
<i>Data Sharing</i> in der kulturwissenschaftlichen Erzählforschung	128
Vernetzungsszenarien digitalisierter Sammlungen mit digitalen Editionen	
Christoph Schmitt	
Gutes ins Töpfchen, Schlechtes ins Kröpfchen:	138
der Peer-Review in der Erzählforschung	
Sabine Wienker-Piepho	

Alltag, historisch und gegenwärtig

Lachen trotz allem	144
Humor im Konzentrationslager am Beispiel des Frauen-KZ Ravensbrück	
Sigrid Jacobeit	
„bon jour, wette qui le brümme jour de mai ...“	163
Kleine Geschichten von schweizerisch-hessischen Kulturbeziehungen, ihren Akteuren und ihren Deutungen	
Siegfried Becker	
Ein Stück Heimat	171
Zum symmetrischen Verständnis des Heimatbegriffs	
Dariusz Komorowski	
„dem Ehemanns- das Seemannsleben vorziehen“	177
Anmerkungen zu einer Biographie von Ferdinand Grimm (1788–1846)	
Karl Braun	
Armut in erzählten Erfahrungen – eine Relektüre	191
Miszellen zu Verhandlungen von Klasse und Zugehörigkeit um 1870	
Bernhard Tschofen	
„Warschau ohne Blikle? Unmöglich ...“	196
Zur Geschichte der Blikle-Konditorei in Warschau	
Katarzyna Grzywka-Kołago	
Machen die Convenience-Stores im japanischen Alltag wirklich Freude?	204
Ein Interpretationsversuch als Heterotopie	
Hisako Ono	

Populärkultur – Literaturen und Medien

Wenn das Alter kommt... 217

Neun Roadmovies erzählen

Ingrid Tomkowiak

„Die Augen voll Feuer und Lebenslust“ 228

Wilde Mädchen in Serie bei Johanna Spyri

Christine Lötscher

Populäre Medien, fiese Medien, oder: 236

Warum wir alle im *Dschungelcamp* leben

Sebastian Dümling

Die Krone der Schöpfung. 244

Der Glaube an Corona-Verschwörungsnarrative
als (ir)rationale Coping-Strategie

Marion Näser-Lather

Zimmerman(n)s Schweigen. 252

Mit Bob und Harm-Peer durch die „Volkskultur“

Sonja Windmüller

Schriftenverzeichnis Harm-Peer Zimmermann 262

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 276