

Lucius Burckhardt

**Gerade noch gutgegangen**

Fünf Jahrzehnte Planungskritik

Herausgegeben und kommentiert von  
Markus Ritter & Martin Schmitz

Martin Schmitz Verlag

# INHALT

|   |            |
|---|------------|
| Lucius Burckhardt   | 7          |
| Basel im 20. Jahrhundert  | 11         |
| <b>DIE REGION AM RHEINKNIE</b>                                  | <b>17</b>  |
| Die Region am Rheinknie in Geschichte, Gegenwart<br>und Zukunft | 20         |
| <b>DIE STADT BASEL</b>  | <b>35</b>  |
| Wie modern ist das Mittelalter?                                 | 38         |
| Die Umwelt im Stadtstaat  | 48         |
| <b>PLANUNG IST POLITIK</b>                                      | <b>139</b> |
| Munatius-Kolumnen   | 156        |
| Der Prozess zu den drei Gassen                                  | 168        |
| Zerstörung und Rettung der Städte –<br>Basler Altstadt          | 177        |
| Die 1. Basler Chronik im WERK                                   | 180        |
| Sichtbarmachen  | 182        |
| <b>KRITIK DER BASLER STADTPLANUNG</b>                           | <b>199</b> |
| Basel 2000 – gerade noch gutgegangen                            | 206        |
| Heimat ist immer in der eigenen Zeit                            | 216        |
| Basel '75 – Hauptziele eines Stadtkantons                       | 228        |
| Erhaltene Stadt – Was ist erhalten?                             | 231        |
| Basler Messe: Handeln und handlungsfähig bleiben                | 241        |
| Werkstätten am schönen Rheinufer, wohnen<br>hinter dem Bahndamm | 246        |
| Für einen Stadtplan der Hoffnung                                | 249        |
| Ein Konzept für Basel – Basel plant ohne ...                    | 251        |

|  |            |
|--|------------|
| Universitätsklinik in der City?  | 258        |
| Nachhaltigkeit im Bauwesen   | 264        |
| <b>DAS AUTO IST NIE ZU ENDE ERFUNDEN WORDEN</b>  | <b>273</b> |
| Die Altstadt in Gefahr   | 277        |
| Die Talentlastungsstrasse  | 282        |
| „Ausfallstrasse“ Aeschenvorstadt –<br>Ein Lehrstück für Basel                              | 286        |
| Vom Verkehrsplan zum Stadtplan – Zu den<br>Gesamtzusammenhängen der Stadtwirtschaft        | 290        |
| Referat vor der grossrätlichen Kommission für den<br>Gesamtverkehrsplan am 3. Oktober 1969 | 308        |
| Masterplan Bahnhof   | 319        |
| Die Sperrung der City  | 322        |
| <b>GÄRTEN FÜR BASEL</b>  | <b>329</b> |
| Gärten für Basel   | 333        |
| Natur hat weder Kern noch Schale   | 340        |
| Zwei Bildwelten – Alte Stadtgärtnerei  | 351        |
| Kurt Brägger – Gestalter des Basler Zolli  | 358        |
| Im Hof der Kaserne: ein Park?  | 364        |
| Freie Flächen, freie Räume, Niemandsländ   | 369        |
| Grün als Erlebnis – Fussgängerwege   | 371        |
| <b>LEHRE UND FORSCHUNG</b>   | <b>377</b> |
| Regionalwissenschaftliche Forschung  | 381        |
| Perspektive Bau & Verkehr: Gegengewichte zum<br>polytechnischen Kolonialismus              | 387        |
| HdK Schweiz – Fragen zur Ausbildung in Gestaltung  | 405        |
| Eine Hochschule für Kunst und Design in Basel  | 412        |
| <b>QUELLEN</b>   | <b>423</b> |