

Siebold-Gesellschaft e.V.

Philipp Franz von Siebold (1796-1866)
Sammler und Japanforscher

FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG

AKAMEDON
2022

Inhalt

<i>Constantin von Brandenstein-Zeppelin</i>	
Zum Geleit	7
I. Philipp Franz von Siebold. Sein Leben und sein Wirken.	9
<i>Andrea Hirner</i>	
Philipp Franz von Siebold (1796–1866). Ein Forscherleben für Japan	11
<i>Andreas Mettenleiter</i>	
Philipp Franz von Siebolds Rückkehr nach Würzburg 1864	39
<i>Udo Beireis</i>	
Philipp Franz von Siebolds letzte Jahre (1865–1866)	59
<i>Bruno J. Richtsfeld</i>	
Das „Siebold’sche Museum“ in München	83
<i>Hidaka Kaori</i>	
Welches Japanbild wollte uns Siebold vermitteln? – Eine Suche	101
II. Japan zur Zeit Philipp Franz von Siebolds	107
<i>Hans Bjarne Thomsen</i>	
Japans Blick auf Europa vom 17. bis ins 19. Jahrhundert	109
<i>Hans Bjarne Thomsen</i>	
Europas Blick auf Japan vom 17. bis ins 19. Jahrhundert	123
<i>Hans Bjarne Thomsen</i>	
Japan während der Tokugawa-Zeit	133
III. Anhang.	141
<i>Moriz Wagner</i>	
Nachruf auf Philipp Franz von Siebold.	143
IV. Anmerkungen	161
V. Gesamtbibliographie	181
VI. Index.	187
VII. Über die Autoren.	193