

# ZUM UMGANG MIT SCHWIERIGEM ERBE

Fachtagung an der  
Kunststätte Bossard am  
26. September 2022

**Referentinnen und Referenten:**

*Christian Fuhrmeister, Marc von Itter,  
Anke Rees, Elisa Tamaschke und  
Heike Duisberg-Schleier*

**Moderation:**

*Thomas Overdick*

**Herausgegeben von**

*Katharina Groth und  
Heike Duisberg-Schleier*

FID SOZIAL- UND  
KULTURANTHROPOLOGIE  
in Zusammenarbeit mit der DFG

BOSSARD   
Kunststätte

*Rainer Rempe*

**GRUSSWORT** 7

*Christian Fuhrmeister*

**KUNST, POLITIK, GESCHICHTE** 11  
– zur Gegenwart einer Herausforderung

*Anke Rees*

**UMSTRITTENE ORTE.  
ZUM UMGANG MIT  
UNBEQUEMEM KULTURERBE** 23  
Warum schwierige Denkmäler nicht nur eine  
Herausforderung, sondern auch ein Geschenk sind

*Elisa Tamaschke*

**AKTUELLE ENTWICKLUNGEN  
DER QUELLENLAGE ZU GEORG KOLBE  
UND SEINEM UMFELD.** 47  
Ein Werkstattbericht

*Marc von Itter*

**GERAUBTE GESCHICHTE.** 63  
Zum Umgang mit Sammlungen aus  
der deutschen Kolonialzeit

*Heike Duisberg-Schleier*

**FORSCHUNG, VERMITTLUNG  
UND DISKUSSION.** 75  
Zum Umgang mit der Geisteshaltung des  
Künstlerehepaars Johann Michael und Jutta Bossard

*Thomas Overdick*

**STÖRUNGEN STÖREN!** 97  
Fazit und Ausblick

**BIOGRAFIEN** 109

**SCHRIFTEN DER KUNSTSTÄTTE BOSSARD** 112

**IMPRESSUM** 115