

ZUM UMGANG MIT SCHWIERIGEM ERBE

Fachtagung an der
Kunststätte Bossard am
26. September 2022

Referentinnen und Referenten:

*Christian Fuhrmeister, Marc von Itter,
Anke Rees, Elisa Tamaschke und
Heike Duisberg-Schleier*


Moderation:

Thomas Overdick

Herausgegeben von

*Katharina Groth und
Heike Duisberg-Schleier*

FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG

BOSSARD 
Kunststätte

Rainer Rempe

GRUSSWORT 7

Christian Fuhrmeister

KUNST, POLITIK, GESCHICHTE 11
– zur Gegenwart einer Herausforderung

Anke Rees

**UMSTRITTENE ORTE.
ZUM UMGANG MIT
UNBEQUEMEM KULTURERBE** 23
Warum schwierige Denkmäler nicht nur eine
Herausforderung, sondern auch ein Geschenk sind

Elisa Tamaschke

**AKTUELLE ENTWICKLUNGEN
DER QUELLENLAGE ZU GEORG KOLBE
UND SEINEM UMFELD.** 47
Ein Werkstattbericht

Marc von Itter

GERAUBTE GESCHICHTE. 63
Zum Umgang mit Sammlungen aus
der deutschen Kolonialzeit

Heike Duisberg-Schleier

**FORSCHUNG, VERMITTLUNG
UND DISKUSSION.** 75
Zum Umgang mit der Geisteshaltung des
Künstlerehepaars Johann Michael und Jutta Bossard

Thomas Overdick

STÖRUNGEN STÖREN! 97
Fazit und Ausblick

BIOGRAFIEN 109

SCHRIFTEN DER KUNSTSTÄTTE BOSSARD 112

IMPRESSUM 115