

Pierre Bourdieu

Algerische Skizzen

Herausgegeben und mit einer Einleitung
von Tassadit Yacine

Aus dem Französischen
von Andreas Pfeuffer, Achim Russer,
Bernd Schwibs u. a.

FID SOZIAL- UND
KULTURANTHROPOLOGIE
in Zusammenarbeit mit der DFG

Suhrkamp

Inhaltsverzeichnis

Präsentation von Tassadit Yacine

Bourdieu und Algerien, Bourdieu in Algerien	
Editorische Vorbemerkung	9
Die Entstehung einer singulären Ethnosoziologie	24

Algerische Skizzen von Pierre Bourdieu

Kolonisierung, Kultur und Gesellschaft	
Der Zusammenstoß der Zivilisationen	73
Die traditionale Gesellschaft: Einstellung zur Zeit und ökonomisches Verhalten	94
Innere Logik der ursprünglichen algerischen Gesellschaft	126
Krieg und gesellschaftliche Umbrüche	
Vom revolutionären Krieg zur Revolution	145
Revolution in der Revolution	157
Krieg und gesellschaftlicher Umbruch in Algerien	175
Arbeiter und Bauern in Verzweiflung	
Entwurzelte Bauern: Morphologische Umwälzungen und kultureller Wandel in Algerien	193
Die algerischen Subproletarier	247
Die ständige Angst des algerischen Arbeiters vor der Arbeitslosigkeit. Proletariat und Kolonialsystem	274
Die Herstellung des ökonomischen Habitus	303
Ethnologie der Kabylei	
Vom richtigen Gebrauch der Ethnologie.	
Ein Gespräch mit Mouloud Mammeri	339

Dialog über die mündliche Dichtung der Kabylei Ein Gespräch mit Mouloud Mammeri	365
Eine reflexive Bestimmung der Anthropologie Teilnehmende Objektivierung	417
Zurück zur algerischen Erfahrung	
Für eine Soziologie der Soziologen	443
Unter Freunden	451
Für Abdelmalek Sayad	461
Mit dem Objektiv sehen: Im Umkreis der Photographie	469

Anhänge

Briefe an André Nouschi	489
Chronologie der historischen Ereignisse	498
Karte der Erhebungsorte	502
Pierre Bourdieus Arbeiten über Algerien	504
Bibliographie	509
Namenregister	517