

STUTTGARTER ARBEITEN ZUR GERMANISTIK

herausgegeben von

Ulrich Müller, Franz Hundsnurscher und Cornelius Sommer

Nr. 243

**FEMINISTISCHE WISSENSCHAFT
METHODEN UND PERSPEKTIVEN**

Beiträge zur 2. Salzburger Frauenringvorlesung

herausgegeben von

**Katrina Bachinger, Ingrid Bennewitz
Gabriele Blaikner-Hohenwart und Gertraud Steiner**

Mit Beiträgen von

**Ingrid Bauer, Doris Gödl, Helga Embacher, Christa Gürtler,
Ulrike Körbitz, Brigitte Mazohl-Wallnig, Rosita Rindler-Schjerve
Sigrid Schmid-Bortenschlager, Barbara Wicha, Katrina Bachinger
Ingrid Bennewitz, Gabriele Blaikner-Hohenwart, Gertraud Steiner**



**HANS-DIETER HEINZ
AKADEMISCHER VERLAG STUTTGART**

1990

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort	i - ii
Brigitte Mazohl-Wallnig: Männergeschichte - Frauengeschichte(n): Historische Frauenforschung als wissenschaftliche Alternative. Reflexionen aus Venedig im Sommer 1988	1 - 25
Katrina Bachinger: 'I've Heard the Mermaids Singing': Feministische Netzwerke, Organisationsweisen und gesetzgeberische Einflüsterungen im heutigen Kanada	27 - 43
Gabriele Blaikner-Hohenwart: Marguerite Yourcenar - Ein Schriftsteller?	45 - 71
Christa Gürtler und Sigrid Schmid-Bortenschlager: Versionen des väterlichen Gesetzes: Heinrich von Kleist	73 - 88
Gertraud Steiner: Woge, Schwelle und Schweigen: Mythen von Meerfrauen und Sirenen bis zum Ausgang des Mittelalters	89 - 119
Ingrid Bennewitz: <i>Vrowe/maget/ubeles wîp</i> . Alterität und Modernität mittelalterlicher Frauenbilder in der zeitgenössischen Rezeption.	121 - 144
Ingrid Bauer und Helga Embacher: "Um Politik hab' ich mich damals nicht viel gekümmert": Frauenerfahrungen im Nationalsozialismus - Ergebnisse 'mündlicher Geschichte'	145 - 182
Doris Gödl: Der Gang ins Labyrinth	183 - 190
Ulrike Körbitz: Feminismus als Erkenntnis, Bewegung, Institutionskritik	191 - 203
Rosita Rindler Schjerve: Frauen als Triebfaktor des Sprachenwechsels in der sprachlichen Minderheitensituation	205 - 219
Barbara Wicha: Wahlsysteme und ihre Auswirkung auf die Vertretung von Frauen in den Körperschaften europäischer Literatur	221 - 232
Die Autorinnen	233 - 235