

Geisteswissenschaften

wozu?

*Studien zur Situation der
Geisteswissenschaften*

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort 7

I. Fragen und Probleme

Jürgen Mittelstraß

Geist, Natur und die Liebe zum Dualismus.

Wider den Mythos von zwei Kulturen 13

Hermann Lübke

Gegenwartsschrumpfung und zivilisatorische

Selbsthistorisierung 39

Peter J. Brenner

Die Grenzen des Geistes.

Zur Infrastruktur geisteswissenschaftlicher Arbeit 45

Gerburg Treusch-Dieter

Der anthropologische Schlaf der Humanwissenschaften

zur Konfiguration des Menschen in der Episteme der

Moderne bei Michel Foucault 91

Helmut Reinalter

Interdisziplinarität, Methodenprobleme und Mentalitätshistorie:

Das Beispiel eines Paradigmenwechsels in den

Geisteswissenschaften 106

Roland Benedikter

Geisteswissenschaften und „Postmoderne“.

Aspekte einer Konstellation 134

II. Diskussionsbeiträge

Rainer Thurnher

Hermeneutik als Methode und Vollzug 155

Philip Herdina
Finalisierung und Interdisziplinarität in den Geisteswissenschaften
am Beispiel Gabek, Dynasim und DMM 164

Ferruccio Delle Cave:
Geisteswissenschaften - Vermittlung von Welten.
Über die Metamorphose der Kunst in einer
Kultur der Moderne 182

Monika Seekircher - Jörg Markowitsch - Allan Janik
Als Humanisten in Naturwissenschaft und Technik.
Eine erkenntnistheoretische Fallstudie in der
experimentellen Physik 192

Marco Montani
Geisteswirtschaftler.
Über die neue Freiheit, einen Beruf zu ergreifen 208

III. Berichte, Kommentare

Peter Kampits:
Grundlagen, Theorien und Wandel der
Geisteswissenschaften 215

Bernhard Rathmayr

Geisteswissenschaften und Öffentlichkeit 220

Autoren 227