

Dieter Lamping (Hg.)

# Geisteswissenschaft heute

Die Sicht der Fächer

ALFRED KRÖNER VERLAG STUTTGART

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort des Verlages . . . . .  | IX  |
| DIETER LAMPING (MAINZ)  |     |
| Zur Lage der Geisteswissenschaften. Einleitung . . . . .  | XI  |
| MICHAEL SOMMER (OLDENBURG)  |     |
| Von der Zukunft der Vergangenheit:<br>Geschichte als Wissenschaft. . . . .  | 1   |
| ULRICH PFISTERER (MÜNCHEN)  |     |
| Kunstgeschichte als Geister-Wissenschaft. . . . .   | 22  |
| CHRISTOF RAPP (MÜNCHEN)   |     |
| Zur Lage der Philosophie. . . . .   | 42  |
| PETER STROHSCHNEIDER (MÜNCHEN/BONN)   |     |
| Germanistik als Disziplin . . . . .   | 59  |
| CHRISTA JANSOHN (BAMBERG)   |     |
| Anglistik: Exzellente Lehrer/innen braucht das Land . . . .   | 74  |
| OTTMAR ETTE (POTSDAM)   |     |
| Zukünfte der Romanistik<br>im Lichte der TransArea Studien. . . . .   | 93  |
| DIETER LAMPING (MAINZ)  |     |
| Die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft:<br>Eine Geisteswissenschaft in Bewegung . . . . .                     | 117 |
| WALTER BISANG (MAINZ)   |     |
| Allgemeine Sprachwissenschaft:<br>Sprachliche Vielfalt, Universalgrammatik<br>und Sprachtypologie aus neuerer Sicht . . . . . | 134 |
| DAMARIS NÜBLING (MAINZ)   |     |
| Dimensionen des Sprachwandels –<br>Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. . . . .                                      | 156 |

|  |     |
|--|-----|
| ANDREAS F. KELLETAT (MAINZ/GERMERSHEIM)<br>Zwischen allen Disziplinen? Bildung und<br>Ausbildung im Übersetzer-Studium . . . . .   | 180 |
| DILEK DIZDAR (MAINZ/GERMERSHEIM)<br>Translationswissenschaft – als Gegenwartswissenschaft . . .  | 194 |
| BERNHARD ZIMMERMANN (FREIBURG IM BREISGAU)<br>Klassische Philologie:<br>Ein traditionelles Fach vor neuen Herausforderungen . . .  | 210 |
| JÜRGEN LEONHARDT (TÜBINGEN)<br>Latein zwischen Klassizität, Geschichte und Gegenwart . .   | 221 |
| JOACHIM FRIEDRICH QUACK (HEIDELBERG)<br>Die gegenwärtige Situation der Ägyptologie . . . . .   | 252 |
| ANDREAS KAPLONY (MÜNCHEN)<br>Die deutschsprachige Arabistik und Islamwissenschaft:<br>aktuelle Herausforderungen und mögliche Reaktionen . .   | 270 |
| AXEL MICHAELS (HEIDELBERG)<br>Perspektiven und Probleme<br>der deutschsprachigen Indologie . . . . .   | 282 |
| ALFRED GALL (MAINZ)<br>Die Situation der Geisteswissenschaften –<br>die Slavistik (Literaturwissenschaft) . . . . .  | 307 |
| KARIN HOFF (GÖTTINGEN)<br>Brücken in den Norden: Literatur- und<br>Kulturvermittlung als Aufgabe der Skandinavistik . . . . .  | 325 |
| CHRISTOPHER B. BALME (MÜNCHEN)<br>Theaterwissenschaft:<br>Dimensionen einer integrativen Disziplin . . . . .   | 343 |
| STEPHAN FÜSSEL (MAINZ)<br>Buchwissenschaft – Interdisziplinarität als Konzept . . . . .  | 361 |
| KATHARINA BAHLMANN, ANNA CRAMME,<br>MECHTHILD DREYER, UWE SCHMIDT (MAINZ)<br>Das Selbstverständnis der kleinen (geistes-<br>wissenschaftlichen) Fächer im zeitlichen Vergleich . . . . . | 376 |
| HELEN SMALL (OXFORD)<br>The Situation of the Humanities in Britain . . . . .   | 400 |

## Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| ANNA FATTORI (ROM)  |     |
| Germanistik in Italien . . . . .  | 414 |
| IMMACOLATA AMODEO UND CHRISTIANE LIERMANN   |     |
| TRANIELLO (LOVENO DI MENAGGIO)  |     |
| Geisteswissenschaften im deutsch-italienischen Dialog:<br>Die ›Villa Vigoni‹ als Ort des Ermöglichens . . . . . | 440 |
| Mitarbeiterverzeichnis . . . . .  | 457 |