
Discours académiques

L'éloquence solennelle à l'université
entre scolastique et humanisme

Sous la direction de Clémence Revest

Préface de Jacques Verger

PARIS
CLASSIQUES GARNIER
2020

TABLE DES MATIÈRES

Jacques VERGER Préface	7
Clémence REVEST Introduction. Le miel de l'éloquence	13
Carla FROVA Alle origini dell'oratoria universitaria. Nuovi impegni e debiti con la tradizione	19
Antoine DESTEMBERG L'ordre du discours académique. Ritualité des échanges laudatifs dans les universités septentrionales (xiii ^e -xv ^e siècle)	37
Pascale BERMON Un discours inaugural de Robert Holcot en forme de sermon moderne. Traduction et commentaire	61
Thomas WOELKI Des discours solennels sous forme de cours académiques. Disputes et répétitions publiques des frères Baldo, Pietro et Angelo degli Ubaldi	87
Joël CHANDELIER Les discours académiques des médecins en Italie au xiv ^e siècle	111

Paolo ROSSO

Oratoria accademica e cultura umanistica

nelle Università di Pavia e di Torino nel Quattrocento.

Formazione e circolazione di modelli retorici e ideologici 141

Cécile CABY

Discours académiques et renouvellements des formes

de la parole publique dans les ordres mendiants au xv^e siècle . . . 179

Clémence REVEST

« En une telle assemblée d'hommes très savants ».

Rhétorique humaniste et mises en scène

d'une communauté intellectuelle 227

Luigi SILVANO

Introduire un cours de grec entre Humanisme et Renaissance.

Les *prolusiones* d'Ange Politien et Bonaventura Vulcanius 251

Antoine VUILLEUMIER

Enseigner en français à l'université au xv^e siècle.

Le cas des *Deux oraisons françaises* de Loys Le Roy (1576) 281

Lucie CLAIRE

Le *Studium Romanum* au miroir des leçons inaugurales

de Marc-Antoine Muret 301

Orientation bibliographique 325

Index des noms de personnes 337

Index des noms de personnages 345

Résumés 347

Table des illustrations 351